

МБДОУ № 7 «Красная шапочка»

Конспект  
организованной образовательной  
деятельности по рисованию  
в подготовительной группе  
«Подарки для Мастерницы-  
Кисточки»

Воспитатель: Махмудова М.Р.

пгт Энем

**ТЕМА: «Подарки для Мастерницы-кисточки».**

**Цель:** продолжать учить расписывать объёмные фигуры красками.

**Задачи:** закреплять умение пользоваться разными способами росписи кистью (рисование кончиком кисти);

систематизировать знания о видах живописи (портрете, пейзаже, натюрморте);

развивать воображение, творчество инициативу и фантазию; поддерживать интерес к изобразительной деятельности, используя игровой момент.

**Предварительная работа:** изготовление из гипса фигурок слоника и курочки, роспись плоскостных изображений животных, тонирование объёмных фигур.

**Материал:** объёмные фигуры, акварельные краски, кисточки, салфетки, клеёнка, письмо, портреты мальчика с разными недостатками, маркеры, музыкальные записи, изображение Мастерницы- Кисточки.

**Ход занятия.**

**Воспитатель:** (показывает письмо сюрприз)

Кто-то бросил мне в оконце,

Посмотрите письмецо.

Может это лучик солнца,

Что щекочет мне лицо?

Может это воробьишко,

Пролетая, уронил?

Может, кот письмо, как мышку,

На окошко заманил?

Вам хочется узнать от кого письмо?

Тогда надо постараться собрать целое из частей.

(Воспитатель достаёт из конверта разрезанное на несколько частей изображение Кисточки.) Дети собирают его и узнают её. «Здравствуйте, мои маленькие художники! Я мастерица- Кисточка, приглашаю вас к себе в

гости. А дорогу вам укажут мои помощницы-кисочки.

(По знакам указателям дети собираются идти в гости.)

Вбегает Баба-Яга, собирает все кисочки.

**Баба-Яга:** Всё, не найдёте вы дороги к своей Мастернице.

**Воспитатель:** Ну, во-первых, здравствуй, дорогая Б-Я. А во-вторых, почему это мы не найдём дорогу?

**Баба-Яга:** Я же кисочки спрятала, а дорогу я вам не покажу.

**Воспитатель:** Баба-Яга, ну что же ты такая злая, пропусти ты нас, пожалуйста.

-Ребята, попросите Бабу-Ягу?

**Дети:** Бабушка Яга, пропусти нас, пожалуйста, мы так любим рисовать, это же так интересно и увлекательно.

**Баба-Яга:** Ну ладно, раз уж вы такие воспитанные, пропущу, но при одном условии: вы выполните мои желания?

**Воспитатель:** Наши ребята хорошие, Баба-Яга, смелые, умные. Что, ребята, выполним условия Бабы-Яги?

**Дети:** Да!

**Баба-Яга:** Хорошо, тогда отгадывайте мои загадки заколдованные, а я посмотрю, справитесь ли вы.

Если видишь на картине-

Нарисована река,

Или ель и белый иней,

Или сад иль облака,

Или снежная равнина,

Или поле, иль шалаш,

Обязательно картина

Называется ПЕЙЗАЖ.

Если видишь на картине

Чашку кофе на столе,

Или морс в большом графине,  
Или розу в хрустале,  
Или бронзовую вазу,  
Или грушу, или торт,  
Или все предметы сразу,  
Знай, что это НАТЮРМОРТ.

Если видишь, что с картины  
Смотрит кто-нибудь на вас,  
Или принц в плаще старинном,  
Или вроде верхолаз,  
Лётчик или балерина,  
Или Колька, твой сосед  
Обязательно картина  
Называется ПОРТРЕТ.

Дети отгадывают все загадки,

**Воспитатель:** А сама-то ты знаешь, где портрет, а где пейзаж?

**Баба-Яга:** Конечно.

Воспитатель показывает репродукции, а Баба-Яга путает. Воспитатель просит детей исправить ошибки, показывает развешенные на стене репродукции, а дети исправляют её ошибки.

**Баба-Яга:** Да, действительно, вы молодцы, знаете все отгадки, но со следующим заданием обязательно не справитесь! Видите, какие у меня есть заколдованные портреты, смотрю на них и не могу узнать, кто же там нарисован, как их расколдовать знаете?

Воспитатель показывает изображение лица одного и того же мальчика с разными недостатками.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите внимательно, чего-то здесь не хватает, давайте исправим недочёты.

(Дидактическая игра «Найди недостаток в портрете»).

На ширме висят портреты, 6 человек выходят и дорисовывают маркерами недостающие части.

**Воспитатель:** Молодцы, ребята! Ну что Баба-Яга, расколдовали мы твои портреты?

**Баба-Яга:** Ой, узнаю теперь, это же племянник мой родненький, как же я сразу его не узнала. Да, тяжело мне с вами справиться, что-то мне совсем плохо стало, здоровье мое меня подводит, а вы не знаете, как его поправить?

**Воспитатель:** Знаем, Баба-Яга. Ребята, подскажите: «Здоровье в порядке - спасибо зарядке!!!». (Дети отвечают хором).

**Воспитатель:** Давай, Баба-Яга, мы тебе покажем танец интересный, а ты запоминай и будешь по утрам зарядку делать, танцевать, вот увидишь, тебе сразу легче станет.

Дети становятся в круг, под музыку танцуем «Кремену». Баба-Яга в кругу выполняет простые движения.

**Баба-Яга:** Ой, и правда, спина меньше болеть стала, помогает ваша зарядка. Буду делать её по утрам, может, совсем поправлюсь. Помогли вы мне, хорошие вы, добрые. Ну что, пойдёте в гости к Кисточке?

**Дети:** Да!

**Баба-Яга:** А что же вы с пустыми руками пойдёте?

**Воспитатель:** Ой, ребята, и правда, мы совсем забыли, нам же нужно что-нибудь принести в подарок? А помните, мы с вами выливали из гипса фигурки животных, потом тонировали их. Давайте, раскрасим их до конца и подарим ей.

**Баба-Яга:** А каких животных вы будете раскрашивать?

**Дети:** Слоников и курочек.

**Баба-Яга:** Ладно, вот тут ваши кисточки в целости и сохранности.

(Достаёт из кармана кисточки и отдаёт воспитателю).

**Воспитатель:** Спасибо, Баба-Яга, теперь мы сможем хорошие подарки сделать.

**Баба-Яга:** Вы только старайтесь, ведь кисточки волшебные, будут слушаться только в умелых руках. А я пока пойду, дорогу замело, поищу Кисточку и приведу к вам. До встречи.

(Баба-Яга уходит.)

**Воспитатель:** Ребята, давайте подойдём к своим рабочим местам и примемся за работу.

(Дети садятся на свои места).

**Воспитатель:** Прежде чем приступить к работе, вспомним, как будем расписывать мелкие детали? Крупные детали?

**Дети:** Мелкие детали расписываем кончиком кисти. Крупные детали- всей кистью.

**Воспитатель:** Ребята, что вы будете украшать у курочки?

**Дети:** Раскрасим яички, цветочки, гребешок, бородку, глазки, крылья, хвостик, шейку.

**Воспитатель:** Молодцы, а что украсим у слоника?

**Дети:** Глазки, барабан, клыки, ушки, покрывало, ротик.

**Воспитатель:** На столах у каждого из вас есть краски, выбирайте те, которые вам нужны.

**Воспитатель:** Что же, теперь давайте превратимся в художников, но помните, художники работают тихо, только так получаются настоящие, красивые работы. Приступайте.

Звучит музыка, пока дети работают.

(Дети работают, в процессе работы даю индивидуальные указания: спинку держим ровно, не сутулимся, хорошо промываем кисти, когда берём краску другого цвета, вытирайте кисти.)

**Воспитатель:** Ребята, вы закончили свои работы, вытирайте руки влажными салфетками. Молодцы, красивые получились работы, яркие, я думаю, они очень понравятся Мастернице- Кисточке.

**Под музыку входит Б-Я и Мастерница- Кисточка.**

**Баба-Яга:** Вот ваша Кисточка, привела, как и обещала.

**Мастерица-Кисточка:** Здравствуйте, ребята, долго мы шли с Бабой-Ягой через сугробы, наконец, нашли вас.

Видит расписанные фигуры.

Ой, какие красивые получились у вас подарки. А как же вы их так расписали?

Ответы детей.

**Мастерица-Кисточка:** Правильно, ведь это мои помощницы, а сделаны из моих волосков. Что же ещё интересного вы делали сегодня?

Ответы детей.

**Воспитатель:** Ребята, мы ведь сделали работы, чтоб их подарить, так давайте подарим их Мастернице-Кисточке и Бабе-Яге, ведь она нам помогла Кисточке найти дорогу к нам и нашим гостям.

**Мастерица-Кисточка:** Спасибо, ребята вам за такие красивые подарки, но нам пора идти, до свидания.

Баба-Яга и Мастерница-Кисточка уходят.

Звучит музыка, дети дарят подарки гостям и уходят в группу.