

Отчёт о работе школьного театра «Маскарад» за I полугодие 2022-2023 уч. год

Руководители ШТ «Маскарад»
Сиджах З.А., Басте С.Н.

Количество детей: 30

Основные задачи:

1. Развивать познавательный интерес к театральной деятельности.
2. Формировать навыки общения и коллективное творчество.
3. Способствовать развитию детской фантазии, воображения, памяти, детского творчества.
4. Упражнять детей интонационно и выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние.
5. Способствовать выражению эмоций с помощью мимики, жеста.
6. Развивать речь и обогащать словарный запас детей.
7. Развивать творческие способности детей.

Первые занятия начались с бесед на тему: «Что такое театр», какие бывают виды театра, ребята познакомились с особенностями театрального искусства, его отличиями от других видов искусства (живописи, скульптуры, литературы), узнали о профессиях в театре (актёр, художник, композитор). На занятиях по технике речи дети учились пользоваться различными интонациями, произнося фразы грустно, радостно, сердито, удивлённо, строили диалоги, самостоятельно выбрав себе партнёра.

Также на занятиях были использованы различные этюды на развитие эмоциональной сферы, которые вырабатывают у детей способность понимать эмоциональное состояние другого человека, умение адекватно выразить своё. Этюды помогали ребятам осознать себя, посмотреть на себя со стороны, способствовали формированию самоконтроля, повышали уверенность в себе. Дети учились строить диалоги между героями, развивали связную речь, расширяли образный строй речи, учились распределять роли.

Были созданы максимально благоприятные условия для развития коммуникативной активности у кружковцев. Специально организованные театрализованные занятия позволили сформировать партнерские отношения у ребят. Кружковцы познакомились с различными видами театров: теневой, настольный, пальчиковый, плоскостной, театр масок, мягкая игрушка. Велась работа над развитием творчества, детям предлагались театрализованные игры, сценки, где они могли показать свои артистические

возможности. Постановки школьного театра были показаны на различных мероприятиях: Дне Знаний, на День Матери, мероприятиях, посвященный 350- летию Петра Великого. Итогом работы за I полугодие будут представления на Новогодних праздничных мероприятиях.

Таким образом, по результатам данной работы можно увидеть, что вовлечение детей в театрализованную деятельность способствовало развитию у них творческих способностей. Дети, которые посещали театральный кружок, стали более раскрепощёнными, научились импровизировать, стали более открытыми, легкими в общении, обрели уверенность в себе, стали более музыкальными. Приобретенные качества обязательно помогут им в будущем найти свое место в обществе, чувствовать себя уверенно и комфортно в любой ситуации.