

Муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад  
общеразвивающего вида № 14

**СОЛНЫШК**



Республика Адыгея  
Тахтамукайский район

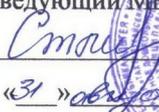
Основная образовательная

**ПРОГРАММА**

дошкольного образования

Книга 3

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 14 «Солнышко»

Утверждаю:  
заведующий МБДОУ № 14  
 С. Д. Тлий  
«31» августа 2023 г.  


Принято на заседании  
педагогического совета

«31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## Книга 3 ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА

## Содержание

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	8
<b>1.1</b>	<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b> .....	8
1.1.1	Цели и задачи реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования .....	8
1.1.2	Принципы и подходы к формированию ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский .....	9
1.1.3	Значимые для разработки и реализации ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский характеристики .....	12
1.1.3.1	Возрастные особенности развития детей третьего года жизни .....	12
1.1.3.2	Специфика этнокультурных условий .....	14
1.1.3.3	Специфика климатических условий .....	15
1.1.3.4	Специфика организационных условий .....	15
<b>1.2</b>	<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП ДО</b> .....	17
1.2.1	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте .....	17
1.2.2	Планируемые результаты реализации Федеральной программы .....	17
1.2.3	Ожидаемые образовательные результаты .....	19
1.2.4	Промежуточные планируемые результаты освоения ООП ДО по образовательным областям .....	20
<b>1.3</b>	<b>ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ</b> .....	26
1.3.1	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов ФООП ДО .....	26
1.3.2	Организация оценивания сформированности основных групп образовательных результатов .....	29
1.3.2.1	Карты наблюдений для оценки индивидуального развития детей по образовательным областям .....	29
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	32
<b>2.1</b>	<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b> .....	32
2.1.1	Цели и задачи социально-коммуникативного развития .....	32
2.1.2	Содержание образовательно-воспитательной деятельности .....	33
2.1.2.1	Содержание образовательной деятельности ФООП ДО .....	33

2.1.2.2 Развитие коммуникативных способностей .....	34
2.1.2.3 Развитие регуляторных способностей .....	35
2.1.2.4 Формирование социальных представлений, умений и навыков .....	35

<b>2.2</b>	<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	36
2.2.1	Цели и задачи познавательного развития .....	36
2.2.2	Содержание образовательно-воспитательной деятельности .....	37
2.2.2.1	Содержание образовательной деятельности ФОП ДО .....	37
2.2.2.2	Развитие когнитивных способностей .....	39
2.2.3	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b> .....	40
	Цели и задачи математического развития .....	41
	Место учебного курса «Математическое развитие» в учебном плане .....	41
	Планируемые предметные результаты математического развития .....	41
	Содержание образовательно-воспитательной деятельности .....	42
	Тематическое планирование учебного курса «Математическое развитие» .....	42
2.2.4	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ»</b> .....	44
	Цели и задачи ознакомления с окружающим миром .....	45
	Место учебного курса «Ознакомление с окружающим миром» в учебном плане .....	45
	Планируемые предметные результаты ознакомления с окружающим миром .....	45
	Содержание образовательно-воспитательной деятельности .....	45
<b>2.3</b>	<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b> .....	47
2.3.1	Цели и задачи речевого развития .....	47
2.3.2	Содержание образовательно-воспитательной деятельности .....	49
2.3.2.1	Содержание образовательной деятельности ФОП ДО .....	49
2.3.3	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»</b> .....	51
	Цели и задачи учебного курса «Развитие речи» .....	52
	Место учебного курса «Развитие речи» в учебном плане .....	52
	Планируемые предметные результаты освоения учебного курса «Развитие речи» .....	52
	Содержание образовательно-воспитательной деятельности .....	53
2.3.4	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ</b>	

ЛИТЕРАТУРЕ» .....	54
Цели и задачи приобщения к художественной литературе .....	55
Место учебного курса «Приобщение к художественной литературе» в учебном плане .....	55
Планируемые предметные результаты приобщения к художественной литературе .....	55
55    Содержание образовательно-воспитательной деятельности .....	55
Тематическое планирование учебного курса «Приобщение к художественной литературе» .....	56
Примерный перечень художественной литературы по ФОП ДО .....	57
<b>2.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ</b>	
<b>«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b> .....	59
2.4.1 Цели и задачи художественно-эстетического развития .....	59
2.4.2 Содержание образовательно-воспитательной деятельности .....	61
2.4.2.1 Содержание образовательной деятельности ФОП ДО .....	61
2.4.3 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» .....	65
Цели и задачи учебного курса «Изобразительная деятельность» .....	66
Место учебного курса «Изобразительная деятельность» в учебном плане ....	66
Планируемые предметные результаты освоения учебного курса «Изобразительная деятельность» .....	66
Содержание образовательно-воспитательной деятельности .....	67
Тематическое планирование учебного курса «Изобразительная деятельность» .....	67
Примерный перечень произведений изобразительного искусства по ФОП ДО	67
2.4.4 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» .....	68
Цели и задачи учебного курса «Конструктивно-модельная деятельность» ...	69
Место учебного курса «Конструктивно-модельная деятельность» в учебном плане .....	69
Планируемые предметные результаты освоения учебного курса «Конструктивно-модельная деятельность» .....	69
Содержание образовательно-воспитательной деятельности .....	69
Тематическое планирование учебного курса «Конструктивно-модельная	

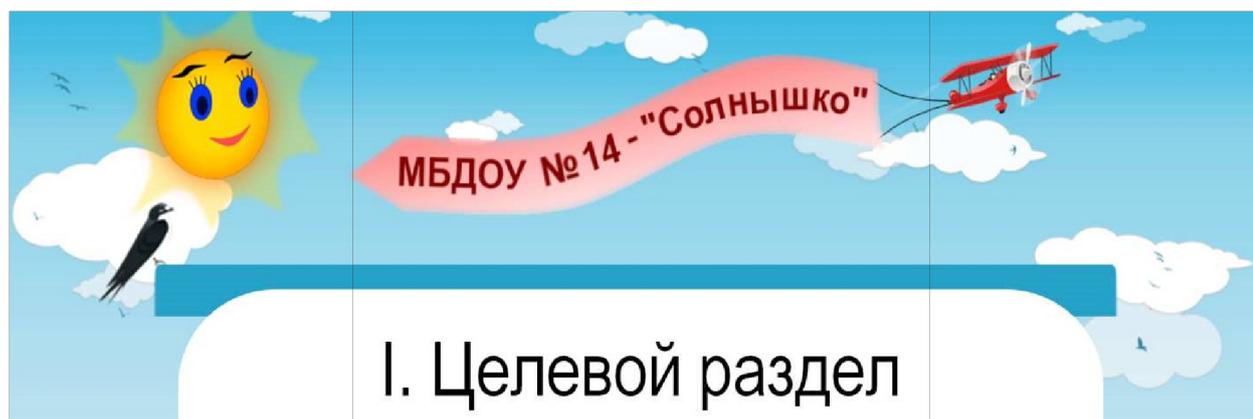
	деятельность» .....	
69 2.4.5	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» .....	
70		
	Цели и задачи учебного курса «Музыкальная деятельность» .....	71
	Место учебного курса «Музыкальная деятельность» в учебном плане .....	71
	Планируемые предметные результаты освоения учебного курса «Музыкальная деятельность» .....	71
	Содержание образовательно-воспитательной деятельности .....	72
	Тематическое планирование учебного курса «Музыкальная деятельность» ...	72
	Примерный перечень музыкальных произведений по ФОП ДО .....	74
2.4.6	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА» .....	75
	Цели и задачи учебного курса «Театрализованная игра» .....	76
	Место учебного курса «Театрализованная игра» в учебном плане .....	76
	Содержание образовательно-воспитательной деятельности .....	77
	Тематическое планирование учебного курса «Театрализованная игра» .....	77
<b>2.5</b>	<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» .....</b>	<b>78</b>
2.5.1	Цели и задачи физического развития .....	78
2.5.2	Содержание образовательно-воспитательной деятельности .....	79
2.5.2.1	Содержание образовательной деятельности ФОП ДО .....	79
2.5.2.2	Воспитание культурно-гигиенических навыков .....	81
2.5.4	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» .....	82
	Цели и задачи учебного курса «Физическая культура» .....	83
	Место учебного курса «Физическая культура» в учебном плане .....	83
	Режим двигательной активности детей подготовительной к школе группы ...	83
	Содержание образовательно-воспитательной деятельности .....	84
<b>2.6</b>	<b>ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА .....</b>	<b>85</b>
<b>2.7</b>	<b>ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК .....</b>	<b>88</b>
2.7.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ФОП ДО .....	88
2.7.2	Воспитание и обучение в режимных моментах .....	91
2.7.3	Воспитание и обучение в играх-занятиях .....	93
2.7.4	Самостоятельная деятельность детей .....	94

<b>2.8</b>	<b>ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</b> .....	96
2.8.1	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся ФООП ДО .....	96
2.8.2	Организация совместной работы педагогов и родителей в период адаптации ребенка к МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский .....	100
2.8.3	Проект «Территория ответственного родительства» .....	112
	<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	114
	<b>ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ</b>	
	<b>ООП ДО МБДОУ № 14 «СОЛНЫШКО» пгт. ЯБЛОНОВСКИЙ</b> .....	114
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы ....	114
3.1.2	Взаимодействие педагогов с детьми .....	116
3.1.3	Создание условий для поддержания и развития положительного отношения ребенка к себе .....	122
3.2	<b>РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА</b> .....	124
3.2.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	124
3.3	<b>МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП ДО МБДОУ № 14 «СОЛНЫШКО» пгт. ЯБЛОНОВСКИЙ</b> .....	126
3.3.1	Программно-методический комплект, обеспечивающий реализацию задач ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский .....	126
3.3.2	Перечень лицензированных электронных образовательных ресурсов (ЭОР) для организации образовательной деятельности .....	129
3.4	<b>КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО МБДОУ № 14 «СОЛНЫШКО» пгт. ЯБЛОНОВСКИЙ</b> .....	131
3.4.1	Кадровые условия реализации Федеральной программы .....	131
3.5	<b>ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО МБДОУ № 14 «СОЛНЫШКО» пгт. ЯБЛОНОВСКИЙ</b> .....	132
3.5.1	Годовой календарный график работы .....	132
3.5.2	Режим и распорядок дня в дошкольных группах .....	133
3.5.3	Примерный режим дня детей младшей группы МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский в образовательный период года .....	136
3.5.4	Планирование образовательной деятельности .....	137

3.5.5	Требования к организации образовательного процесса и режима дня .....	138
3.5.6	Режим двигательной активности детей второй группы раннего возраста .....	139

### *ПРИЛОЖЕНИЯ*

Приложение 1	Карты наблюдений для оценки индивидуального развития детей младшей группы по образовательным областям
Приложение 2	Математическое развитие. Календарно-тематическое планирование
Приложение 3	Ознакомление с окружающим миром. Календарно-тематическое планирование
Приложение 4	Развитие речи. Календарно-тематическое планирование
Приложение 5	Приобщение к художественной литературе. Календарно-тематическое планирование
Приложение 6	Изобразительная деятельность. Календарно-тематическое планирование
Приложение 7	Конструктивно-модельная деятельность. Календарно-тематическое планирование
Приложение 8	Музыкальная деятельность. Календарно-тематическое планирование
Приложение 9	Театрализованная игра. Календарно-тематическое планирование
Приложение 10	Физическая культура. Календарно-тематическое планирование



## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 14 «Солнышко» посёлка городского типа Яблоновский Тахтамукайского района Республики Адыгея разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования и с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

### 1.1.1 Цели и задачи реализации **Федеральной образовательной программы** дошкольного образования



14.1. Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского

народа, исторических и национально-культурных традиций.

К **традиционным российским духовно-нравственным ценностям** относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

14.2. Цель Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:  
обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых

результатов освоения образовательной программы ДО;  
приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский**

14.3. Федеральная программа построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

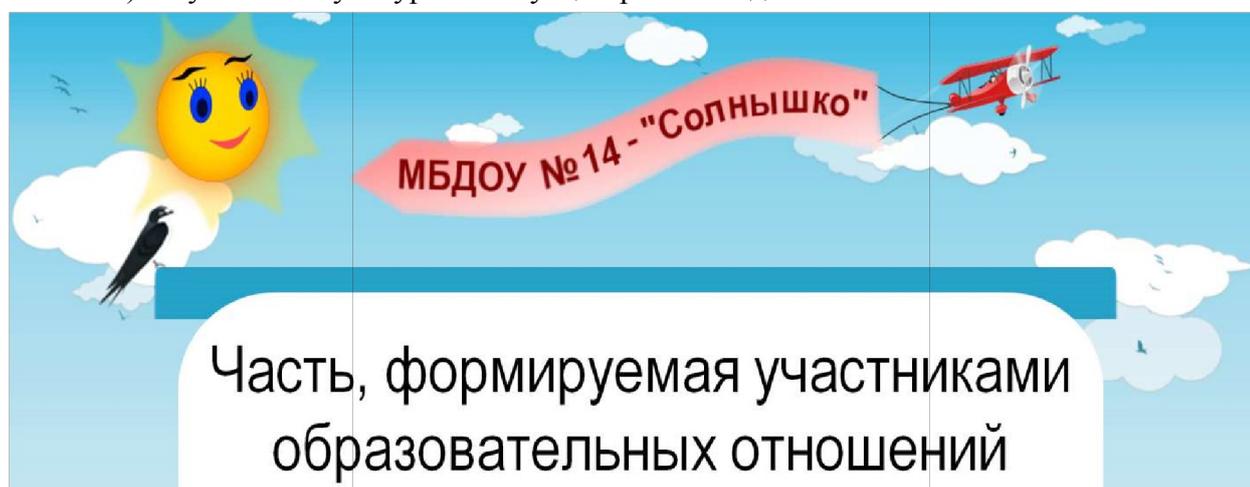
6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.



ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики – **«Семи золотых принципов дошкольной педагогики»**.

### **1. Зона ближайшего развития**

Обучение в рамках ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский – это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребёнка. Оно определяется

содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребёнок ещё не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

## **2. Принцип культуросообразности**

Воспитание и обучение ребёнка должно строиться на основе духовнонравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национальнокультурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала – его воспитательная ценность.

## **3. Деятельностный подход**

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребёнок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

## **4. Периодизация развития**

ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский строится с учётом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

## **5. Амплификация детского развития**

Признавая уникальность дошкольного детства как важнейшего этапа в общем развитии человека, необходимо ориентироваться на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребёнка. Работа ведётся по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребёнка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

## **6. Развивающее обучение**

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

## **7. Пространство детской реализации**

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку её индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребёнка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации)

ребёнком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;

- помочь ребёнку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Создание ПДР (пространство детской реализации) – необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребёнка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребёнка на всех этапах, во всех видах деятельности.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский характеристики**

#### **1.1.3.1 Возрастные особенности развития детей третьего года жизни**

##### **Физическое развитие**

На третьем году жизни ребенок может прибавлять в весе от 2,5 до 3 кг, а его рост увеличивается на 7-8 см. К концу года рост может составлять от 99 до 101 см, а вес – от 14 до 16 кг.

Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. Время бодрствования увеличивается до 6-6,5 часов. Однако надо помнить, что нервная система ребенка еще не отличается выносливостью, поэтому он быстро утомляется.

##### **Ведущая деятельность**

Ведущая деятельность – предметная. Ребенок овладевает многими *предметными, орудийными действиями*. Процесс освоения действия – от совместного с взрослым через совместно-раздельное к самостоятельному. Это происходит в разных видах деятельности, все более отчетливо выделяющихся из предметной: игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности.

Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым, возможно проявление предпосылок творчества.

Происходит перенос и обобщение способов действия; проявляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения.

Появляются предпосылки позиции субъекта **предметной деятельности**:

- инициативное целеполагание на основе собственной мотивации,
- умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки,
- достижение результата при элементарном самоконтроле,
- установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия.

Ребенок выявляет сенсорные признаки предметов, обобщает свои представления о предметах по функции (назначению), по отдельным сенсорным признакам, по способу действия.

Формируются первые целостные представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем.

### **Мышление**

Познавательная активность в форме инициативной *сенсорно-моторной* деятельности сохраняется, развиваются коммуникативные способы **познания** (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка.

При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы – зарождается нагляднообразное *мышление*.

Формируются способы партнерского взаимодействия. Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к предметам, взрослым, сверстникам. Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные).

### **Речь**

Речь становится средством общения и с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастий и деепричастий. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование.

Появляются первые успехи в изобразительной деятельности и предпочтения в эстетическом восприятии мира. Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности окружающих предметов и выражать свои чувства, увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски). У него появляются эстетические, нравственные, познавательные предпочтения: любимые игры и игрушки, книжки, музыкальные произведения, бытовые вещи.

### **Социальная ситуация развития**

Событийная общность характеризуется расширяющимися и усложняющимися отношениями ребенка с взрослыми и детьми. Роль взрослого во взаимодействии остается ведущей, но стремление к самостоятельности и независимости от взрослого интенсивно развивается, достигая к концу года позиции «Я сам», которую ребенок ярко демонстрирует, утверждает и защищает. Наступает кризис третьего года жизни.

Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. У него проявляется повышенная заинтересованность в оценке взрослого, стремление быть хорошим; при этом

крайне важен интерес и позитивная оценка результата его деятельности. Взрослые и их отношение

к ребенку становятся центром его внимания (Е.О. Смирнова).

### **Новообразование**

Новообразование этого периода в развитии: ребенок начинает видеть себя через призму собственных достижений, признанных и оцененных другими людьми. Это проявляется в своеобразном комплексе поведения, названном психологами «**гордость за достижения**», что выражается в стремлении к получению результата; желании продемонстрировать свои успехи взрослому и получить позитивную оценку; обостренном чувстве собственного достоинства (повышенная обидчивость, хвастливость, преувеличение своих успехов, обостренная реакция на оценку взрослых).

У ребенка появляется чувствительность к отношению сверстников, формируется потребность в общении с ними. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации любой совместной деятельности с ребенком. Взрослый – внимательный, добрый, сотрудничающий, поддерживающий – остается при этом главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

Формируется «система Я» – потребность в реализации и утверждении собственного «Я» (Я хочу, Я могу, Я сам). Меняется отношение к миру.

Оформляется позиция «Я сам», актуализируется требование признания окружающими новой позиции ребенка, стремление к перестройке отношений с взрослыми. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружающих.

Формируются **личностные качества**:

- самостоятельность в действиях,
- целенаправленность,
- инициативность в общении и познании,
- предпосылки творческого решения задач.

### **1.1.3.2 Специфика этнокультурных условий**

Более половины (64,82%) населения пгт. Яблоновский – русские, чуть более четверти (25,57%) – адыги, на остальные национальности (армяне, украинцы, татары, еорейцы, цыгане, азербайджанцы, греки, белорусы, табасараны, черкесы, таджики, лезгины) приходится менее, чем по 2%.

Одной из социально-педагогических задач, стоящих перед МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский и обеспечивающих историческую преемственность поколений, а также сохранение, распространение и развитие национальной культуры, является становление **этнокультурной образованности детей**.

Образование в МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский осуществляется на русском языке, однако созданы условия для удовлетворения социального заказа родителей (законных представителей) – приобщение к культуре адыгов.

### **1.1.3.3 Специфика климатических условий**

Погоду в Тахтамукайском районе диктует местный климат, характер у которого достаточно умеренный и мягкий. Зима теплая. В среднем январская температура держится на уровне минус двух градусов. А в июле – самом жарком месяце лета, по данным прогноза погоды, среднесуточная температура воздуха равна двадцати трем градусом.

Всё это позволяет организовать образовательную деятельность не только по физическому развитию детей на открытом воздухе практически круглогодично.

### **1.1.3.4 Специфика организационных условий**

МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский работает в условиях 12-часового пребывания в режиме 5-дневной рабочей недели.

Специфика дошкольного образования заключается в том, что освоение воспитанниками ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» происходит в течение всего времени пребывания в детском саду.

Организация воспитательно-образовательного процесса по реализации содержания ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский строится на основе рамочной модели, включающей совместную деятельность педагога и детей, самостоятельную деятельность детей и взаимодействие с родителями.

**Совместная деятельность педагога и детей** отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности) и предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Совместная деятельность педагога и детей включает:

- организованную образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей;

- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач;

- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

**Самостоятельная деятельность детей** охватывает:

- свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающую выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющую ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- деятельность воспитанников, организованную воспитателем и направленную на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

В основе **взаимодействия с родителями** находятся содержание, формы и методы сотрудничества детского сада и семьи в воспитании и образовании детей с учётом изменяющихся условий, запросов семей и цели дошкольного образования – развитие личности ребёнка в различных видах общения и деятельности с учётом его возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Взаимодействие с родителями включает:

- **активную форму взаимодействия**, при которой все участники (дети, родители, педагоги) взаимодействуют друг с другом в ходе какой-либо деятельности и являются не пассивными слушателями, а активными участниками этой деятельности;

- **интерактивную форму взаимодействия**, в рамках которой родители и дети ориентированы на взаимодействие не только с педагогом, но и друг с другом, и на доминирование активности в деятельности.

Каждый компонент рамочной модели организации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский наполняется содержанием, исходя из содержания образовательных областей, и состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

## 1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП ДО

### 1.2.1 Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте



ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и

просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### 1.2.2 Планируемые результаты реализации Федеральной программы



#### 15.2. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы

за взрослым; ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные

на них; ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности;

свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о посёлке, в котором живет; ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего

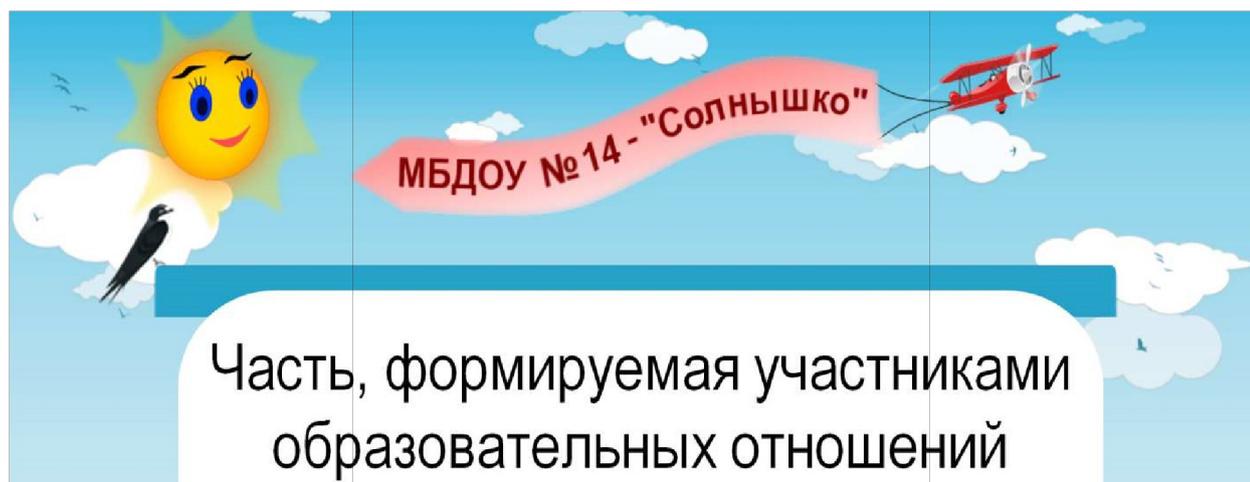
окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танце-

вальные движения; ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свой-

ства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее опеределяет цель («Я буду лечить куклу»).

### 1.2.2 Ожидаемые образовательные результаты



Образовательные результаты – это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования они классифицируются следующим образом.



**МОТИВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** – это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** – это развитие общих способностей: когнитивных – способности мыслить, коммуникативных – способности взаимодействовать, регуляторных – способности к саморегуляции своих действий.

**ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** – это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

14 «

Такой подход к пониманию образовательных результатов **не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов** (ЗУН – знания, умения, навыки); требует комплексного подхода и предполагает; во главу угла ставится формирование личности ребёнка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки. Достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребёнка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Промежуточные ожидаемые результаты освоения ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский.

### 1.2.3 Промежуточные планируемые результаты освоения ООП ДО по образовательным областям

Качества	Показатели
<b>ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	
<b>Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально, активно откликается на предложение игры;</li> <li>- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);</li> <li>- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);</li> <li>- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).</li> </ul>

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам	<ul style="list-style-type: none"><li>- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);</li><li>- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);</li><li>- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);</li><li>- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);</li></ul>
--	--

Качества	Показатели
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);</li> <li>- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;</li> <li>- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).</li> </ul>
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознает свою гендерную принадлежность;</li> <li>- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;</li> <li>- называет название посёлка, в котором живёт.</li> </ul>
Приобщение к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)</li> <li>- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов</li> <li>- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;</li> <li>- помогает в ответ на просьбу;</li> <li>- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);</li> <li>- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких.</li> </ul>
Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными;</li> <li>- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения;</li> <li>- держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей;</li> <li>- появляется представление об опасности.</li> </ul>

Качества	Показатели
<b>Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»</b>	
Сенсорное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободно ориентируется в цвете предметов, называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);</li> <li>- ориентируется в величине предметов;</li> <li>- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.</li> </ul>
Математическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов;</li> <li>- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;</li> <li>- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;</li> <li>- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.</li> </ul>
Ознакомление с окружающим миром	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;</li> <li>- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;</li> <li>- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;</li> <li>- имеет представления о неживой природе;</li> <li>- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;</li> <li>- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт, праздники.</li> </ul>
<b>Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»</b>	
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками; - способен выражать свои ощущения в словесной форме.</li> </ul>

Качества	Показатели
Развитие всех компонентов устной речи детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;</li> <li>- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;</li> <li>- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;</li> <li>- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).</li> </ul>
Практическое овладение нормами речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сопровождает речью игровые и бытовые действия;</li> <li>- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;</li> <li>- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.</li> </ul>
Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт;</li> <li>- активно реагирует на содержание знакомых произведений;</li> <li>- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;</li> <li>- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций;</li> <li>- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам; - появляются любимые сказки, стихи.</li> </ul>
<b>Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Развитие продуктивной деятельности детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;</li> <li>- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета</li> <li>- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;</li> <li>- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо,</li> </ul>

	плотно прижимая их друг к другу; - наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа; - лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.
--	---

<b>Качества</b>	<b>Показатели</b>
Развитие детского творчества	- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке; - дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым; - проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).
Конструктивно-модельная деятельность	- конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.
Приобщение к изобразительному искусству	- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них; - проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.
Развитие музыкально-художественной деятельности	- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий); - вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; - двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; - умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
Приобщение к музыкальному искусству	- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого; - слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой; - называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.
<b>Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»</b>	
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей: - хорошо спит, активен во время бодрствования - имеет хороший аппетит, регулярный стул.	

Воспитание культурногигиенических навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;</li> <li>- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;</li> <li>- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».</li> </ul>
<b>Качества</b>	<b>Показатели</b>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки;</li> <li>- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами.</li> </ul>
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прыгает на месте и с продвижением вперед;</li> <li>- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;</li> <li>- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);</li> <li>- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.</li> </ul>
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);</li> <li>- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;</li> <li>- может пробежать к указанной цели;</li> <li>- воспроизводит простые движения по показу взрослого.</li> </ul>
Воспитание культурногигиенических навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;</li> <li>- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;</li> <li>- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».</li> </ul>
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	<ul style="list-style-type: none"> <li>- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; - получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.</li> </ul>

### 1.3 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

#### 1.3.1 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов ФОП ДО



16.1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, лично-

стных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

16.2 **Цели педагогической диагностики**, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

16.3. **Специфика педагогической диагностики** достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

14 «

16.4. **Результаты педагогической диагностики (мониторинга)** могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

16.5. **Периодичность проведения педагогической диагностики** определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

16.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на **основе малоформализованных диагностических методов**: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

16.7. **Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.** Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов,

предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Са-

14 «

мостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

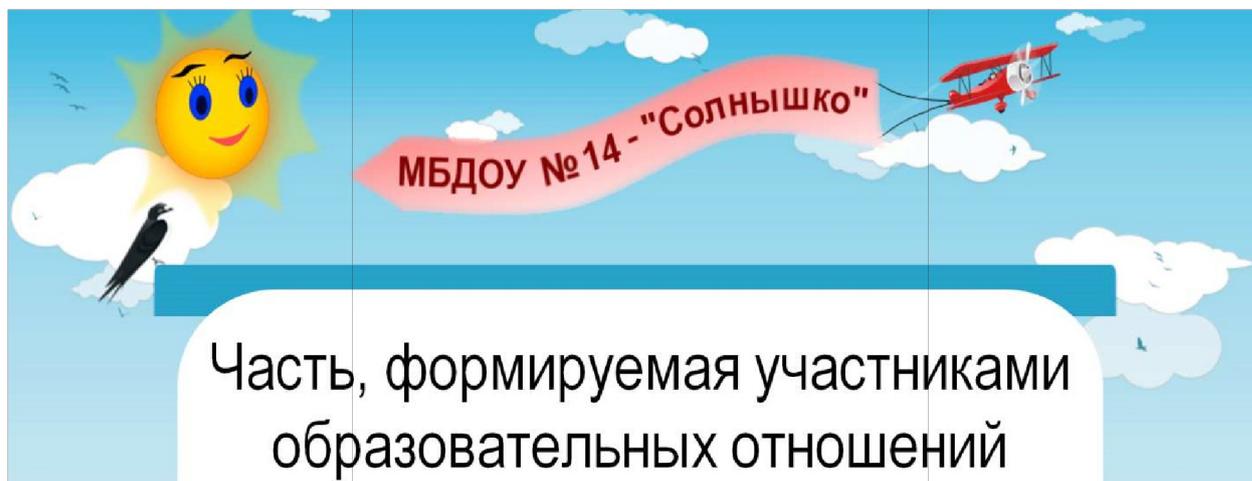
Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

16.8. **Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

16.9. Педагогическая диагностика завершается **анализом полученных данных**, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

16.10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

14 «



### 1.3.2 Организация оценивания сформированности основных групп образовательных результатов

Оценка индивидуального развития детей производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования:
  - поддержки ребёнка,
  - построения образовательной траектории дошкольника,
  - профессиональной коррекции особенностей развития дошкольника.
2. Оптимизации работы с группой детей.

#### 1.3.2.1 Карты наблюдений для оценки индивидуального развития детей

### по образовательным областям

Для педагогической диагностики используются карты наблюдений для оценки индивидуального развития детей по образовательным областям, разработанные Г.Н. Кузне-

цовой, С.Н. Обуховой, Т.А. Сваталовой и др.\* (*Приложение 1*)

Наличие такой картины достаточно для принятия эффективных мер по индивидуализации образовательного процесса.

Воспитатель заполняет карту на основе наблюдений за детьми на занятиях, в совместной партнерской деятельности со взрослым, а также в свободной самостоятельной деятельности.

Воспитателю не нужно организовывать какие-то специальные ситуации наблюдения.

---

\* ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования»

#### 14 «

Карта заполняется воспитателем два раза в год: первый раз – по прошествии первого месяца учебного года; второй раз – в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы.

Заполняя карту, воспитатель против кода каждого ребенка делает отметки, используя четыре вида маркировки:

- данный компонент является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего (да);
- скорее да, чем нет;
- данный компонент не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени (скорее нет, чем да);
- данный компонент не проявляется в деятельности ребенка совсем (нет).

В итоге заполнения карты развития у воспитателя появляется целостная наглядная картина уровня развития каждого ребенка по всем образовательным областям и «профиль» всей группы.

### Работа воспитателя с заполненной картой развития

Большая часть детей имеют маркировку «да» (по всем образовательным областям)

Основная часть детей имеют маркировку «скорее нет, чем да» или «нет» (по одной или нескольким образовательным областям)

Подбирая более адекватную тактику, воспитатель обращает внимание на два существенных условия для продвижения детей:

- 1) характер и мера собственного участия взрослого в совместной деятельности с детьми, в процессе которой он демонстрирует образцы данного вида культурной практики;
- 2) предметное наполнение среды, создающее стимул и опору для обращения детей к данному виду культурной практики.

По результатам заполнения карты развития воспитатель выявляет детей, не «дотягивающих» до норматива (по одной или нескольким сферам развития) и нуждающихся в индивидуальной работе. Определив по карте в общем виде сферы отставаний ребенка, воспитатель обращается к специалистам (психологу, логопеду), которые на основе диаг-

---

14 «

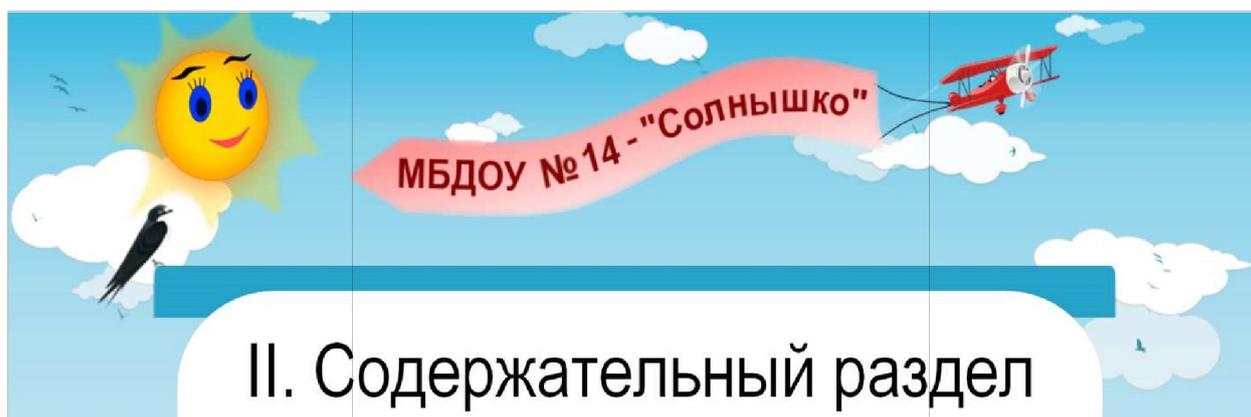
ностических процедур выявят причины этого отставания и помогут составить **программу индивидуальной работы**.

**Первоначальный срез** необходим для гибко проектирования воспитателем образовательного процесса, интенсифицируя, расширяя или усложняя содержание культурной практики детей, которая соотносится с той или иной образовательной областью.

**Итоговый срез в конце года:**

- свидетельствует о степени эффективности образовательного процесса;
- служит рефлексией (оценкой своей работы в течение года и фиксации удачных и неудовлетворительных моментов в ней, не давших должного результата);
- является основанием для разработки (корректировки) рабочих программ на следующий учебный год.

14 «



## II. Содержательный раздел

### 2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

#### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

##### 2.1.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ



Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование

- первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности);

- целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности);
- формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).



#### 18.3. От 2 лет до 3 лет

18.3.1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности явля-

ются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональ-

ную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о

родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

## 2.1.2 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 2.1.2.1 Содержание образовательной деятельности ФОП ДО



#### 18.3.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

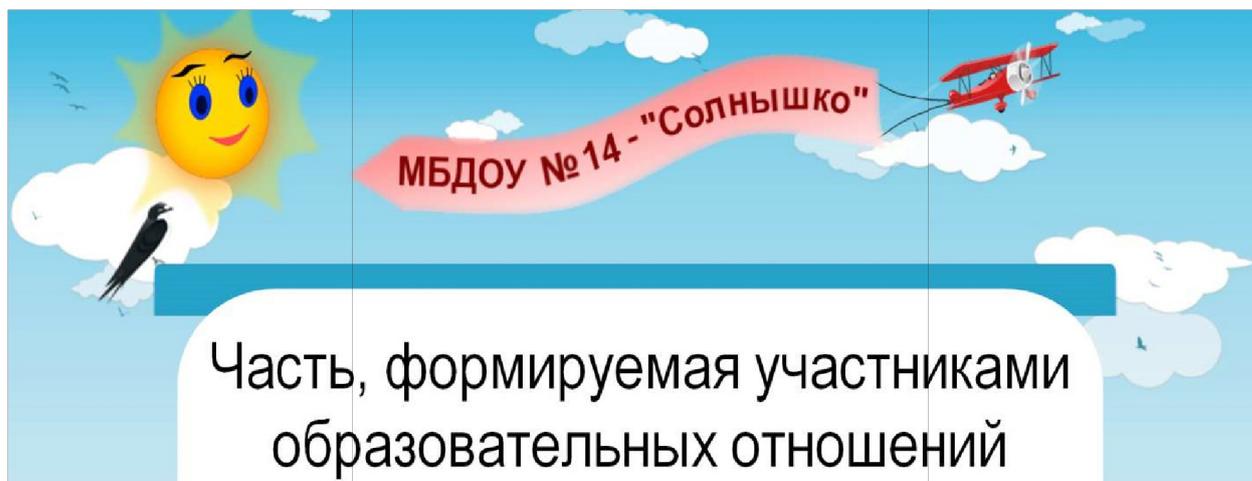
Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).



### 2.1.2.2 Развитие коммуникативных способностей

#### **Развитие общения, готовности к сотрудничеству**

Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

#### **Формирование детско-взрослого сообщества**

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

### **2.1.2.3 Развитие регуляторных способностей**

#### **Освоение общепринятых правил и норм**

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

#### **Развитие целенаправленности, саморегуляции**

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

### **2.2.2.4 Формирование социальных представлений, умений и навыков**

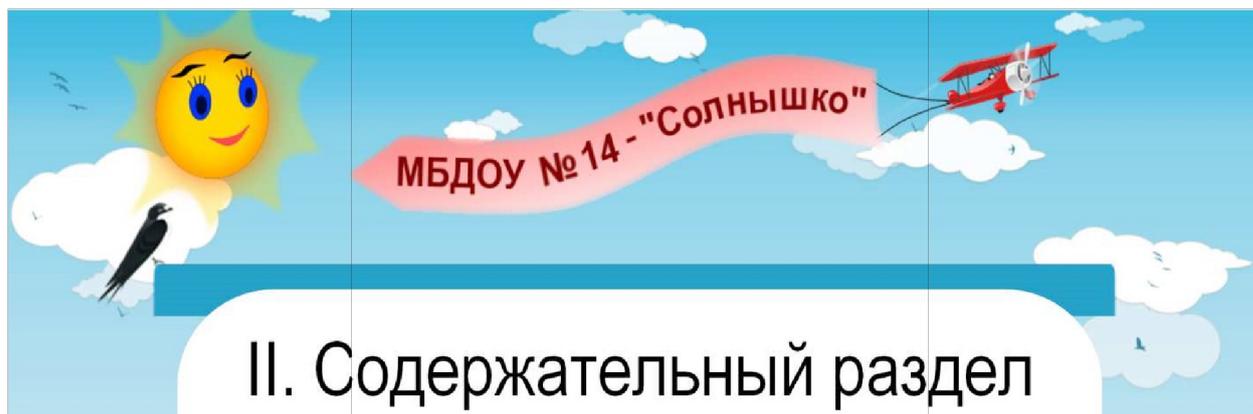
#### **Развитие игровой деятельности**

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

#### **Развитие навыков самообслуживания**

Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

14 «



## 2.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### 2.2.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Познавательное развитие предполагает:

- развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться;
- формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы;
- формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.



### 19.3. От 2 лет до 3 лет

#### 19.3.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1)

развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

14 «

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

## **2.2.2 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **2.2.2.1 Содержание образовательной деятельности ФОП ДО**

**19.3.2. Содержание образовательной деятельности. 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:** педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 23 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих

различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предме-

---

14 «

тов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

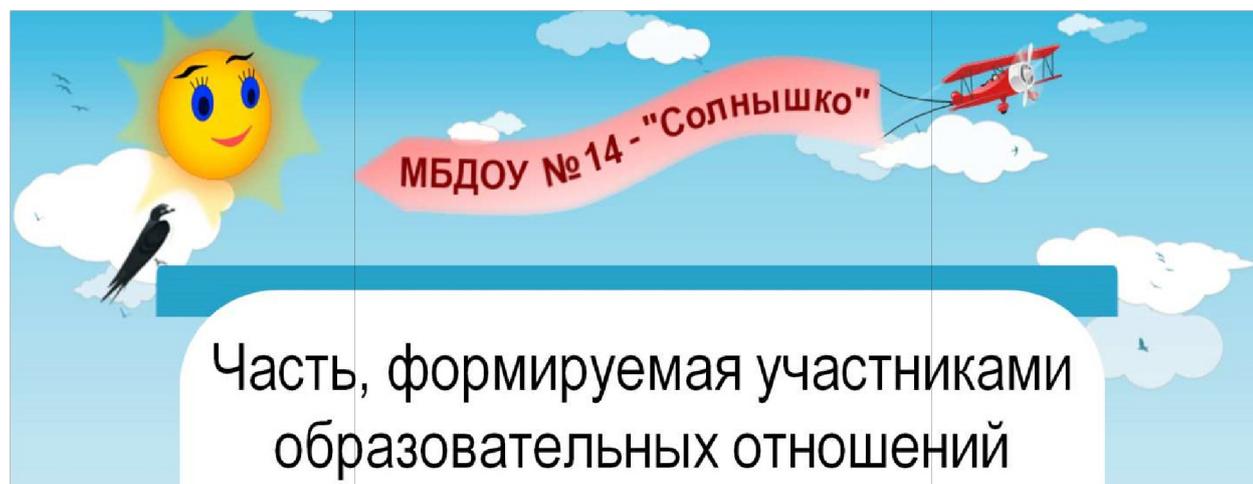
## **2) Математические представления:**

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал -засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

**4) Природа:** в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

14 «



### 2.2.2.2 Развитие когнитивных способностей

#### Сенсорное развитие

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности.

Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч – маленький синий мяч).

Учить детей называть свойства предметов.

#### Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.

Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.

Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины;

- ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики»

(круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);

- составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков);

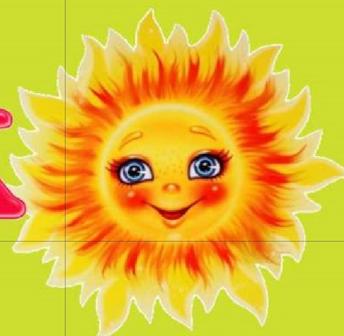
- сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие

- внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.);
  - слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);
  - тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый – холодный, легкий – тяжелый и т. п.);
  - мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
-

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 14»

**СОЛНЫШКО**



Рабочая программа  
**МАТЕМАТИЧЕСКОЕ  
РАЗВИТИЕ**

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Дошкольное общее образование – одно из основных направлений реализации Концепции развития математического образования в Российской Федерации. Учебная программа математического образования в дошкольном образовании *при участии семьи* должна обеспечить условия (прежде всего предметно-пространственную и информационную среду, образовательные ситуации, средства педагогической поддержки ребёнка) для освоения воспитанниками форм деятельности, первичных математических представлений и образов, используемых в жизни.

### **Задачи развития математического образования в Российской Федерации:**

- обеспечение отсутствия пробелов в базовых знаниях для каждого обучающегося;
- формирование у участников образовательных отношений установки «нет неспособных к математике детей»;
- популяризация математических знаний и математического образования.

### **Основные цели и задачи непосредственно образовательной деятельности:**

- математическое развитие дошкольников;
- формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский содержание воспитательно-образовательной деятельности по реализации учебного курса «Математическое развитие» реализуется:

- в рамках организованной образовательной деятельности – 1 занятие в неделю;
- в образовательной деятельности в ходе режимных моментов; - в самостоятельной деятельности детей в Центре познания.

## **ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Промежуточные предметные образовательные результаты математического развития в Целевом разделе данной книги (С. 23).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Количество

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов: много – один (один – много).

### Величина

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.). **Форма**

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ занятия	Количество, счет	Величина	Форма
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			
21.			

<b>№ занятия</b>	<b>Количество, счет</b>	<b>Величина</b>	<b>Форма</b>
22.			
23.			
24.			
25.			
26.			
27.			
28.			
29.			
30.			
31.			
32.			
33.			
34-36	Математические игры		

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 14»

**СОЛНЫШКО**



**Рабочая программа**  
**ОЗНАКОМЛЕНИЕ**  
**С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ**

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ**

Ознакомление с окружающим миром направлено на:

- формирование первичных представлений об окружающем мире;
- формирование элементарных естественно-научных представлений;
- знакомство с живой и неживой природой в единстве с социокультурной сферой и предметным окружением.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский содержание воспитательно-образовательной деятельности по реализации учебного курса «Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром» реализуется:

- в рамках организованной образовательной деятельности – 1 занятие в неделю;
- в образовательной деятельности в ходе режимных моментов; - в самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

## **ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ**

Промежуточные предметные образовательные результаты ознакомления с окружающим миром в Целевом разделе данной книги (С. 23)

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Предметное окружение**

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

### **Природное окружение. Экологическое воспитание**

Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить детей с животными и

растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

---

## 14 «

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т. д.). Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе.

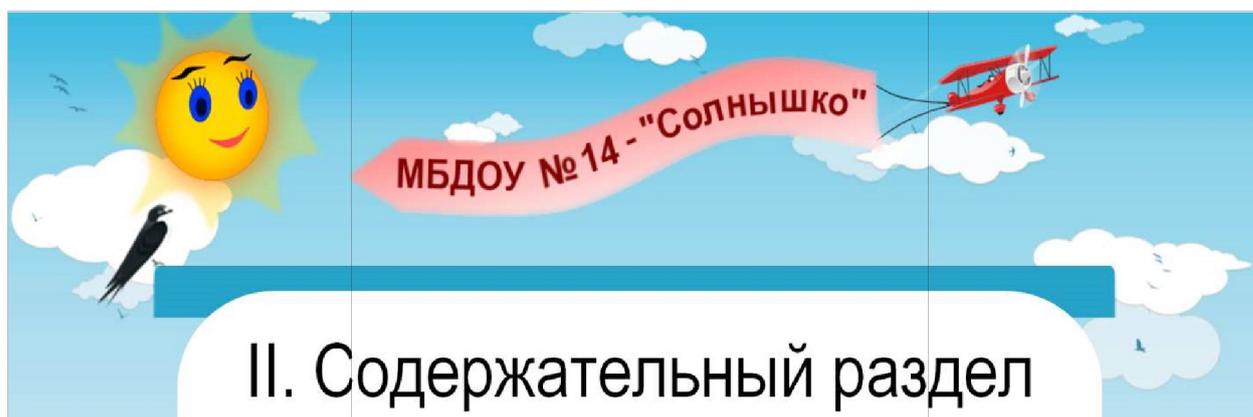
Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

**Социальное окружение**

Напоминать детям название поселка, в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет по-лотенца и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.



## 2.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### 2.3.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ



Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.



### 20.3. От 2 лет до 3 лет.

20.3.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

**2) Звуковая культура речи:**

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

**3) Грамматический строй речи:**

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

**4) Связная речь:**

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

**5) Интерес к художественной литературе:**

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

**2.3.2 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ****2.3.2.1 Содержание образовательной деятельности ФОП ДО****20.3.2. Содержание образовательной деятельности.**

**1) Формирование словаря:** педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить пред-

меты по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля,

растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

## **2) Звуковая культура речи:**

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

## **3) Грамматический строй речи:**

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительноласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

## **4) Связная речь:** педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры

на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как

средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 14

**СОЛНЫШКО**



**Рабочая программа**  
**РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

**Цели** образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»: формирование умения красиво, правильно, точно и свободно говорить на русском языке, пользуясь при этом различной манерой излагать свои мысли, конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

**Задачи** образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»:

ти «Речевое развитие»:

- содействовать овладению речи как средством общения и культуры;
- обогащать активный словарь;
- развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский содержание воспитательно-образовательной деятельности по реализации учебного курса «Разви-

тие речи» реализуется:

- в рамках организованной образовательной деятельности – 2 занятия в неделю по 10 минут;
- на всех без исключения занятиях учебного плана;
- во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности; - в самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

## **ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

Промежуточные предметные образовательные результаты развития речи в Целевом

разделе данной книги:

<b>Тематические блоки</b>	<b>Страницы</b>
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	С. 23
Развитие всех компонентов устной речи детей	С. 24
Практическое овладение нормами речи	С. 24

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Развивающая речевая среда

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Содержание образовательной деятельности по развитию речи соответствует содержанию образовательной деятельности ФОП ДО, представленному в Содержательном разделе данной книги.

<b>Тематические блоки</b>	<b>Страницы</b>
1) Формирование словаря	С. 50
2) Звуковая культура речи	С. 50
3) Грамматический строй речи	С. 50
4) Связная речь	С. 50–51

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 14»

**СОЛНЫШКО**



**Рабочая программа**  
**ПРИБЛИЖЕНИЕ**  
**К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ**  
**ЛИТЕРАТУРЕ**

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРИОБЩЕНИЯ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

**Цель** – воспитание будущего читателя.

**Задачи приобщения к художественной литературе детей третьего года жизни:**

- знакомить с книжной культурой, детской литературой, учить понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Содержание психолого-педагогической работы тематического блока «Приобщение к художественной литературе» реализуется:

- во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности (Чтение художественной литературы – ежедневно);
- на занятиях тематического блока «Развитие речи» и тематических блоков образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;
- в самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

## **ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ПРИОБЩЕНИЮ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

Промежуточные предметные образовательные результаты приобщения к художественной литературе в Целевом разделе данной книги (С. 24).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

14 «

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

Произведения, включённые в перечень для чтения детям, объединяются в блоки на основе жанровой принадлежности. Чтение рассказов, сказок, стихотворений, глав из книг чередуется в течение месяца:

1-я неделя: чтение народных и авторских сказок; драматизация небольших произведений или отрывков из сказок; рассматривание иллюстрированных изданий сказок (моноизданий, сборников).

2-я неделя: чтение стихотворений (лирических, игровых, юмористических), рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах.

3-я неделя: чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов.

4-я неделя: путешествие по страницам «толстой» книги.

#### Тематическое планирование произведений

Месяц	Количество произведений для чтения детям по жанровым неделям				Кол-во книжных выставок
	Сказки	Стихи	Рассказы	Путешествия по страницам книг	
Сентябрь	1	4	1	1	1
Октябрь	1	4	1	1	1
Ноябрь	1	4	1	1	1
Декабрь	2	3	1	1	1
Январь	2	3	1	1	1
Февраль	2	3	1	1	1
Март	3	4	1	1	1
Апрель	3	4	1	1	1
Май	3	4	1	1	1
Июнь	3	4	1	1	1
Июль	3	4	1	1	1
Август	3	4	1	1	1
<b>Итого</b>	<b>27</b>	<b>45</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>



### 33.1. Примерный перечень художественной литературы.

#### 33.1.2. От 2 до 3 лет.

##### Малые формы фольклора

«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

**Русские народные сказки.** «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

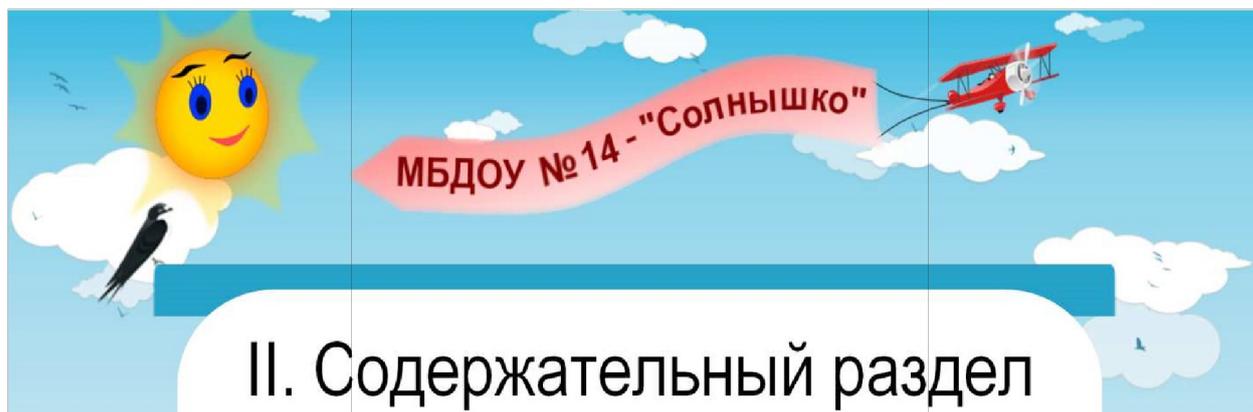
**Фольклор народов мира.** «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

##### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

**Проза.** Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.** Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».



## II. Содержательный раздел

### 2.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

#### «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

##### 2.4.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ



Художественно-эстетическое развитие предполагает: - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).



#### 21.3. От 2 лет до 3 лет.

##### 21.3.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности яв-

ляются:

##### 1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику де-

тей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес

к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой

и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

## **2) изобразительная деятельность:**

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение

нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение

рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со

свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

**3) конструктивная деятельность:** знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

## **4) музыкальная деятельность:**

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

**5) театрализованная деятельность:** пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-

игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**б) культурно-досуговая деятельность:**

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек,

сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

## 2.4.2 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 2.4.2.1 Содержание образовательной деятельности ФОП ДО



#### 21.3.2.1. Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные произведения изобразительного искусства.

Зна-

комит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.

Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

### **21.3.2.2. Изобразительная деятельность.**

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### **2) Лепка:**

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и

другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **21.3.2.3. Конструктивная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### **21.3.2.4. Музыкальная деятельность.**

1) **Слушание:** педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) **Пение:** педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) **Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **21.3.2.5. Театрализованная деятельность.**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит

детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### **21.3.2.6. Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 14»

**СОЛНЫШКО**



**Рабочая программа**  
**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ**  
**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО КУРСА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

Изобразительная деятельность направлена на:

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский содержание воспитательно-образовательной деятельности по реализации учебного курса «Изобразительная деятельность» реализуется:

- в рамках организованной образовательной деятельности – 2 занятия в неделю рисованием и лепкой;
- в образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей в центре активности «Творчество».

### **ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

Промежуточные предметные образовательные результаты приобщения к изобразительной деятельности в Целевом разделе данной книги.

<b>Тематические блоки</b>	<b>Страницы</b>
Развитие продуктивной деятельности детей	С. 24
Развитие детского творчества	С. 25
Приобщение к изобразительному искусству	С. 25

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание изобразительной деятельности соответствует содержанию образовательной деятельности ФООП ДО, представленному в Содержательном разделе данной книги.

<b>Тематические блоки</b>	<b>Страницы</b>
Рисование	С. 62–63

Лепка	С. 63
-------	-------

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА  
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

Вид деятельности	Занятий в год
Рисование	36
Лепка	18
<b>ИТОГО</b>	<b>54</b>



**33.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

**33.3.1. От 2 до 3 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 14»

**СОЛНЫШКО**



**Рабочая программа  
КОНСТРУКТИВНО-  
МОДЕЛЬНАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО КУРСА «КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

Конструктивно-модельная деятельность направлена на:

- приобщение к конструированию;
- развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский содержание воспитательно-образовательной деятельности по реализации учебного курса «Конструирование» реализуется:

- в рамках организованной образовательной деятельности – 1 занятия в неделю;
- в процессе взаимодействия взрослого с детьми в свободное от занятий время;
- в самостоятельной деятельности детей.

### **ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

Промежуточные предметные образовательные результаты конструктивно-модельной деятельности в Целевом разделе данной книги на С. 25.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание конструктивно-модельной деятельности соответствует содержанию образовательной деятельности ФОП ДО, представленному на С. 64 Содержательного раздела данной книги.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

Вид деятельности	Учебных недель
Конструирование из строительного материала	
Конструирование из деталей конструкторов	

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 14»

СОЛНЫШКО



Рабочая программа  
**МУЗЫКАЛЬНАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Музыкальная деятельность направлена на:

- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
- формирование основ музыкальной культуры,
- ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- удовлетворение потребности в самовыражении.

## МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский содержание воспитательно-образовательной деятельности по реализации учебного курса «Музыкальная деятельность» осуществляется:

- в рамках организованной образовательной деятельности – 2 занятия в неделю;
- в образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей в центре активности «Музыка».

## ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Промежуточные предметные образовательные результаты музыкальной деятельности в Целевом разделе данной книги.

Тематические блоки	Страницы
Развитие музыкально-художественной деятельности	С. 25
Приобщение к музыкальному искусству	С. 25

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание музыкальной деятельности соответствует содержанию образовательной деятельности ФООП ДО, представленному в Содержательном разделе данной книги.

Тематические блоки	Страницы
Слушание	С. 64
Пение	С. 64
Музыкально-ритмические движения	С. 64
Досуговая деятельность для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка	С. 65

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

№ занятия	Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			
21.			
22.			
23.			
24.			
25.			
26.			
27.			

<b>№ занятия</b>	<b>Слушание</b>	<b>Пение</b>	<b>Музыкально-ритмические движения</b>
28.			
29.			
30.			
31.			
32.			
33.			
34.			
35.			
36.			
37.			
38.			
39.			
40.			
41.			
42.			
43.			
44.			
45.			
46.			
47.			
48.			
49.			
50.			
51.			
52.			
53.			
54.			
55.			
56.			
57.			
58.			
59.			
60.			
61.			
62.			
63.			
64.			
65.			
66.			
67.			
68.			



### 33.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

#### 33.2.4. От 2 до 3 лет.

**Слушание.** «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цвети-

ки», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

**Пение.** «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

**Музыкально-ритмические движения.** «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

**Музыкальные забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

14 «

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 14»

**СОЛНЫШКО**



**Рабочая программа**  
**ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ**  
**ИГРА**

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО КУРСА «ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА»

Театрализованная игра направлена на:

- формирование навыков театральной культуры;
- воспитание любви к театру;
- развитие самостоятельности детей в организации театрализованных игр.

## МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский содержание воспитательно-образовательной деятельности по реализации учебного курса «Театрализованные игры» осуществляется в совместной творческой деятельности детей и взрослых и в самостоятельной театрально-художественной деятельности детей.

Формы работы	Виды занятий	Количество занятий
Совместная творческая деятельность детей и взрослых	театрализованная игра	1 раз в неделю
	чтение в лицах в рамках реализации курса «Приобщение к художественной литературе»	1 раз в месяц
	музей кукол	
	театрализованная игра на праздниках	в зависимости от праздника и в соответствии с календарным планом реализации Рабочей программы воспитания
Активный отдых	театрализованный досуг	1 раз в месяц
	посещение театра совместно с родителями	1 раз в квартал
Самостоятельная театральнохудожественная деятельность	театральные игры в повседневной жизни	Ежедневно
	мини-игры на других занятиях	Ежедневно
	мини-игры на музыкальных занятиях	Ежедневно

14 «

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание театрализованной деятельности соответствует содержанию образовательной деятельности ФОП ДО, представленному на С. 64 Содержательного раздела данной книги.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА  
«ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА»**

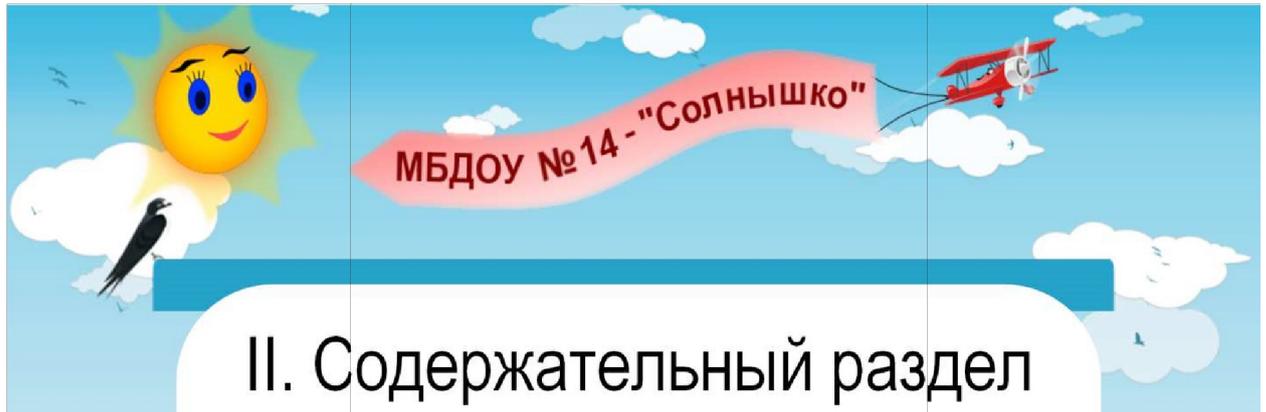
**Временной план театрализованной игры**

Длительность театрализованной игры во второй группе раннего возраста от 10 до 20 минут.

Примерный хронометраж театрализованной игры

<b>Этапы</b>	<b>Продолжительность</b>
Вводная часть: презентация театрализованной игры	2–3 минуты
Объяснение правил и распределение ролей	2–4 минуты
Проведение театрализованной игры	6–10 минут
Заключение	1–2 минуты

14 «



## **2.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **2.5.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**



Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **22.3. От 2 лет до 3 лет.**

##### **22.3.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать уп-

ражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

14 «

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

## 2.5.2 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 2.5.2.1 Содержание образовательной деятельности ФОП ДО



**22.3.2. Содержание образовательной деятельности.** Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурногигиенические навыки.

гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурногигиенические навыки.

#### 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

##### Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках

до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой

(30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с

#### 14 «

предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с

подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, вклю-

чаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным прито-

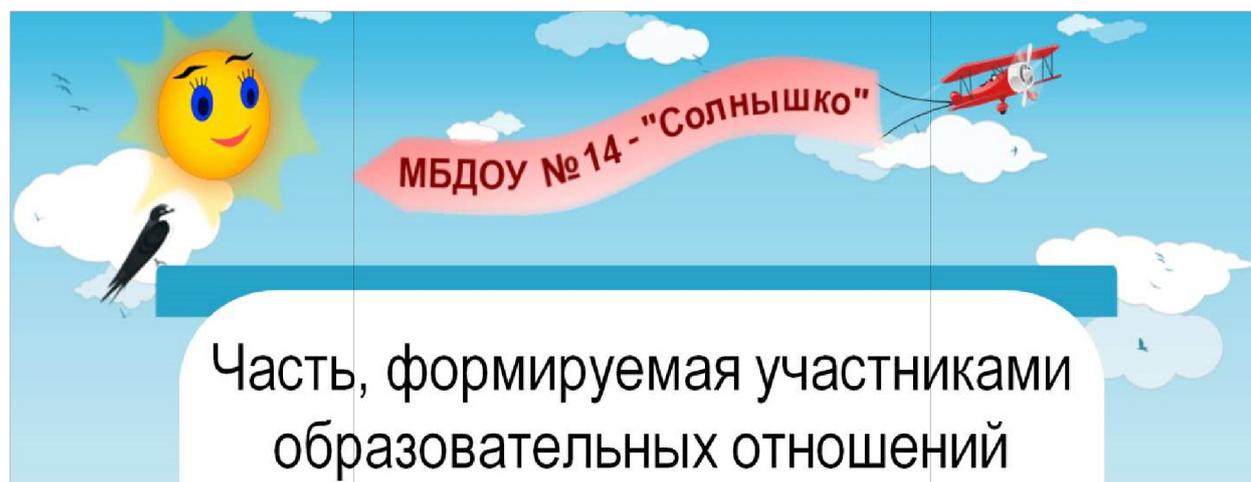
14 «

пыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

**2) Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкальноритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

**3) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.



### **2.5.2.2 Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок.

Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Учить держать ложку в правой руке.

---

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 14

**СОЛНЫШКО**



**Рабочая программа**  
**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО КУРСА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**Учебный курс** «Физическая культура» направлен на:

- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
- повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; обеспечение гармоничного физического развития;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений;
- воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский содержание воспитательно-образовательной деятельности по реализации учебного курса «Физическая культура» осуществляется:

- в рамках организованной образовательной деятельности – 3 занятия в неделю, из которых 2 занятия в помещении и 1 занятие на улице;
- в образовательной деятельности в ходе режимных моментов; - в самостоятельной двигательной деятельности детей.

## **ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Промежуточные предметные образовательные результаты формирования физической культуры в Целевом разделе данной книги:

<b>Тематические блоки</b>	<b>Страницы</b>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	С. 25
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	С. 26
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)	С. 26

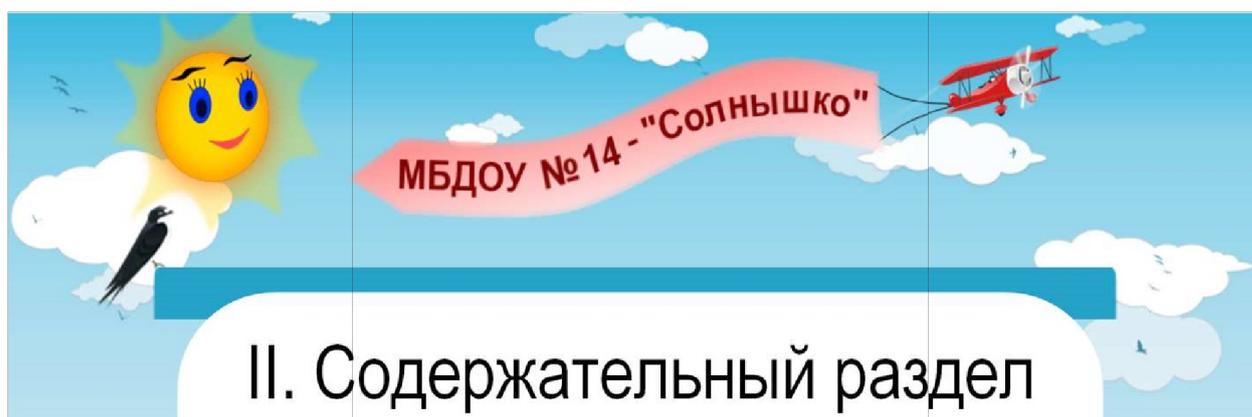
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	С. 26
---	-------

14 «

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание деятельности по формированию физической культуры дошкольников соответствует содержанию образовательной деятельности ФОП ДО, представленному в Содержательном разделе данной книги.

<b>Тематические блоки</b>	<b>Страницы</b>
<b>Основная гимнастика</b>	С. 80
Основные движения:	С. 80
бросание, катание, ловля	С. 80
ползание и лазанье	С. 80
ходьба	С. 80–81
бег	С. 81
прыжки	С. 81
упражнения в равновесии	С. 81
Общеразвивающие упражнения:	С. 81
упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса	С. 81
упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	С. 81
упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника	С. 81
музыкально-ритмические упражнения	С. 81–82
<b>Подвижные игры</b>	С. 82
<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>	С. 82



## 2.6 ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА

23.5 Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы реализации Федеральной программы** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

**2) в раннем возрасте (1 год – 3 года):** предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

23.6. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие **методы**:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); осознания детьми опыта поведения и деятельности (чтение художественной лите-

ратуры, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры).

---

14 «

23.6.2. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

23.7. При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;  
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;  
естественные и искусственные; реальные  
и виртуальные.

23.8. Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих **видов деятельности детей**:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки и другое); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

23.9. ДОО самостоятельно определяет **средства воспитания и обучения**, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

23.10. **Вариативность форм, методов и средств** реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их

Книга 3 ООП ДО МБДОУ № Солнышко» Тахтамукайского района Республики Адыгея

индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

---

14 «

23.11. При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает **субъектные проявления ребёнка в деятельности:**

интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности.

**23.12. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.**

## 2.7 ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

### 2.7.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ФОП ДО



24.1. Образовательная деятельность в ДОО включает: - образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

24.2. **Образовательная деятельность** организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

24.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания

деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педа-

---

14 «

гог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

24.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательноисследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

24.5. **Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

24.6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

24.7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

24.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

24.9. **Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

---

**24.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,** может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами; беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, лепка и другое); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

**24.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы.

**24.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня,** может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами; чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

24.17. Для организации **самостоятельной деятельности детей в группе** создаются различные центры активности. Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей.

24.18. Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и

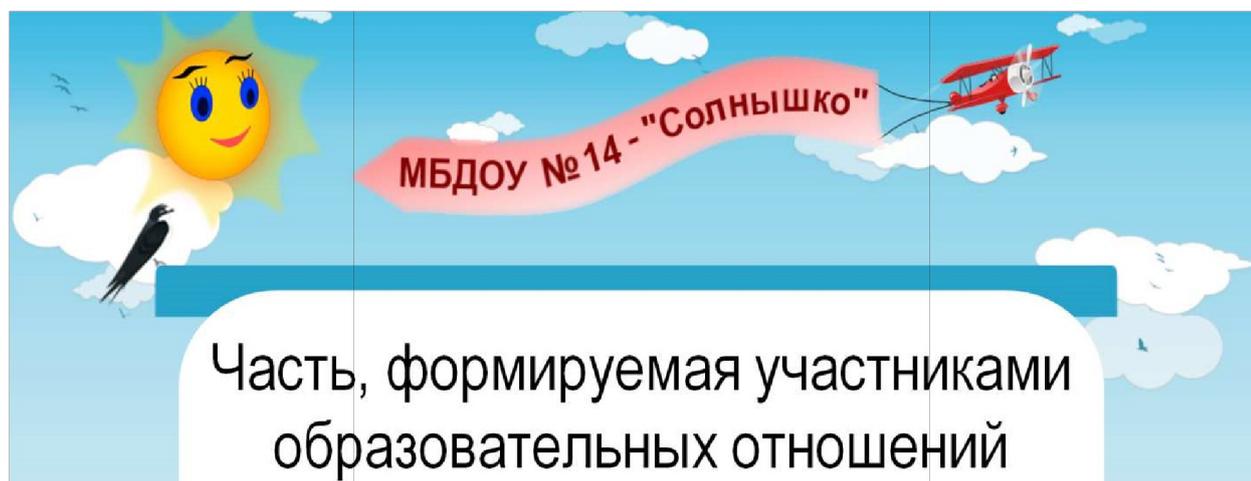
творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

24.19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

24.20. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон.

24.21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

24.22. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.



### 2.7.2 Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

#### **Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания**

Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть и так далее.)

Приучать детей к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу и суп. Приучать есть разнообразную

пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

---

#### 14 «

По мере взросления продолжать учить детей мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съесть положенную порцию. Закреплять умение после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном.

Приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). Под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

#### **Приучать детей к опрятности, аккуратности**

Учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления.

#### **Воспитывать элементарные навыки культуры поведения**

Продолжать формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы, требования, помогать.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Учить обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

#### **Расширять ориентировку в окружающей среде**

Учить свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне), знать назначение этих помещений, помнить места хранения личных вещей, свое место за столом, свою кровать.

**Развивать понимание речи**

Расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко).

Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

### **Развивать активную речь**

Продолжать учить произносить облегченные и легкие по звуковому составу слова (дай мне, на и др.). Побуждать к замене облегченных слов полными; подсказывать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. К 2 годам содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями из 2–3 слов.

### **2.7.3 Воспитание и обучение в играх-занятиях**

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

При реализации ООП ДО в группах раннего возраста необходимо иметь в виду, что педагогическая работа с детьми должна проводиться сразу по всем направлениям развития. Поэтому при планировании предусматривается более или менее равномерное распределение игр и занятий по каждому направлению.

Желательно, чтобы воспитатель ежедневно проводил игры, направленные на развитие физической активности, предметной, игровой, художественно-эстетической деятельности, речи, общения со сверстниками. При этом важно предусматривать баланс между спокойными и подвижными, индивидуальными и коллективными играми и занятиями, заранее подбирая несколько вариантов игр каждого вида, чтобы предоставить малышам возможность выбора и учитывать их интересы.

Проведение игр и занятий специалистами (музыкальным работником, логопедом, педагогами по физкультуре, изобразительной деятельности и др.) можно планировать в недельном расписании на определенные дни.

Для удобства планирования желательно составить картотеку игр. Картотека состоит из шести комплектов карточек с описаниями игр, составленных в соответствии с разными направлениями развития ребенка. Описание каждой игры (и ее вариантов) наклеивается на карточку. Для удобства карточки каждого комплекта окрашиваются определенным цветом. Например, описания игр, направленных на физическое развитие – наклеиваются на карточки синего цвета; игр, способствующих развитию предметной деятельности – на карточки красного цвета и т.д. Каждый комплект игр помещается в отдельную коробку или ящик с соответствующей маркировкой («Развитие речи», «Развитие игровой деятельности», «Физическое развитие» и т.д.).

Внутри каждого комплекта карточки с описанием игр желательно рассортировать в соответствии с имеющейся рубрикацией. Например, игры, направленные на художественно-эстетическое развитие, следует разделить на три группы: изобразительная, музыкальная, театрализованная деятельность. На каждой карточке условными знаками (рисунками, буквами или цифрами) можно обозначить различные характеристики игры. Например, подвижные и спокойные игры могут быть обозначены соответственно буквами «П» и «С»; индивидуальные и групповые игры – буквами «И» и «Г». Условными значками можно пометить место проведения игры (групповое помещение, прогулка, изостудия, спортзал и др.).

При помощи картотеки воспитатель может планировать свою работу на неделю и на каждый день. В план на неделю необходимо включить игры и занятия из каждого комплекта. Для этого удобно использовать коробочки с обозначением дней недели. В них подбираются карточки с описанием игр из запланированных разделов (подразделов). Важно, чтобы в плане были представлены все направления развития ребенка и отмечены подготовительные мероприятия, необходимые для проведения тех или иных игр и занятий.

Игры и занятия проводятся по подгруппам, в парах, индивидуально или со всей группой детей в зависимости от возможностей взрослых (наличия второго педагога, помощника воспитателя, родителей) и интересов малышей. Каждую игру по желанию детей можно провести несколько раз. В то же время, воспитатель должен иметь в резерве несколько игр и занятий, чтобы малыши имели возможность выбора. Необходимо помнить, что нельзя принуждать детей к занятиям, поэтому в группе и на участке в открытом доступе всегда должны находиться игрушки, предметы и материалы для свободной самостоятельной деятельности ребенка.

Некоторые игры могут повторяться неоднократно изо дня в день. «Использованные» карточки с играми можно откладывать в отдельную ячейку; через некоторое время эти игры можно снова предложить малышам.

#### **2.7.4 Самостоятельная деятельность детей**

Рационально расходовать время, отведенное для самостоятельной деятельности детей. Учить их занимать себя, если взрослый занят с нуждающимся в его помощи малышом. Помогать вовремя сменить вид деятельности. Обеспечивать эмоциональноположительное состояние детей в играх и других видах самостоятельной деятельности.

Удовлетворять потребность детей в движении: ходьбе, лазаньи, подлезании, метании и т. п. Предоставлять возможность разнообразно играть с мячами, каталками, колясками и т. п. Использовать естественную среду: ходить по песчаной дорожке, взбираться

на бугорки, лесенки и т. п. (на прогулке). Побуждать к участию в подвижных играх.

Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом, пластмассовыми конструкторами (типа «Лего»), пользуясь умениями, полученными на занятиях. Вместе с детьми сооружать большие постройки (дом с забором и т. д.). В качестве дополнительного материала использовать игрушки соответствующего размера.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой с сюжетными играми. Учить детей выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры.

Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик – тарелка).

Развивать мелкую моторику рук в действиях с портновскими крупными кнопками, молниями, шнуровками и т. п.

Способствовать формированию умения отображать в играх знакомые жизненные ситуации. Учить овладевать основными игровыми способами.

Детей первой подгруппы учить по подражанию выполнять простые игровые действия. Побуждать самостоятельно подбирать предметы и игрушки, необходимые для игры; выполнять одно и то же игровое действие с разными игрушками.

Способствовать отображению в игре (дети старше 1 года 6 месяцев) знакомых действий взрослых. Формировать умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, вы-

полнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу – уложить в постель).

Приобщать детей к использованию в игре дополнительного игрового материала, заменяющего недостающие предметы (предметы-заместители).

Побуждать использовать в играх ленточки, пластмассовые бутылочки, стаканчики, желуди, шишки, предметы-орудия (сачки, черпачки и т. п.).

Учить играть, не мешая друг другу. Формировать умение просить игрушки, обмениваться ими, оказывать элементарную помощь взрослому (принести предмет, нужный для игры); с помощью воспитателя распределять действия (один ребенок

складывает в машину кубики, другой – возит их на стройку и т. п.). Воспитывать чувство симпатии друг к другу.

## 2.8 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

### 2.8.1 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся ФОП ДО



26.1. **ГЛАВНЫМИ ЦЕЛЯМИ** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и

повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

26.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

26.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение **ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

26.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **ПРИНЦИПОВ**:

1) **приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:** в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны

---

14 «

заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) **открытость:** для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) **взаимное доверие, уважение и доброжелательность** во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) **индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:** при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) **возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

26.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **НАПРАВЛЕНИЯМ:**

1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей

(законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

26.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

26.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах **здоровьесбережения ребёнка**.

26.7.1. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **НАПРАВЛЕНИЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и

другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

---

14 «

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

26.7.2. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

26.8. Направления деятельности педагога реализуются в разных **ФОРМАХ** (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных **МЕТОДОВ, ПРИЕМОВ И СПОСОБОВ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ** (законными представителями):

1) **диагностико-аналитическое направление** реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

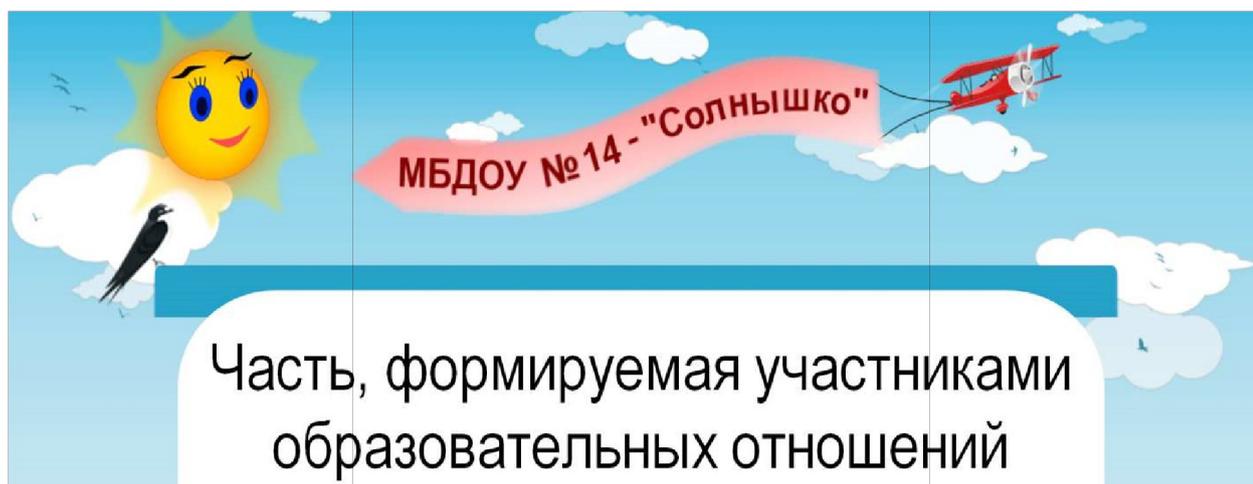
2) **просветительское и консультационное направления** реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и

вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

26.9. Для **вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность** целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

26.10. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является **ДИАЛОГ** педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

26.11. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.



## 2.8.2 Организация совместной работы педагогов и родителей в период адаптации ребенка к МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский

### Трудности адаптационного периода

Поступление ребенка в детский сад вызывает, как правило, серьезную тревогу у взрослых. Изменение социальной среды сказывается и на психическом, и на физическом здоровье детей. Особенно уязвимым для адаптации является ранний возраст, поскольку именно в этот период детства ребенок менее всего приспособлен к отрыву от родных, более слаб и раним. В этом возрасте адаптация к детскому саду проходит дольше и труднее, чаще сопровождается болезнями.

14 «

Изменение условий жизни и необходимость выработки новых форм поведения требуют и от ребенка и от взрослых больших усилий. От того, насколько ребенок подготовлен в семье к переходу в детский сад, и от того, как организуют период его адаптации воспитатели и родители зависят и течение адаптационного периода, и дальнейшее развитие малыша.

Изменение образа жизни приводит в первую очередь к нарушению эмоционального состояния ребенка. Для адаптационного периода характерны:

- эмоциональная напряженность,
- беспокойство или
- заторможенность.

Ребенок много плачет, стремится к физическому контакту со взрослыми или, наоборот, раздраженно отказывается от них, сторонится сверстников.

Особенности поведения детей в этот период во многом связаны с особенностями их темперамента. Дети с флегматическим темпераментом будут вести себя скорее заторможено, а дети с холерическим темпераментом, наоборот, будут излишне

возбуждаться. В любом случае социальные связи ребенка могут оказаться очень напряженными, а иногда и полностью нарушенными. Эмоциональное неблагополучие сказывается на сне, аппетите. Разлука и встреча с родными протекают подчас очень бурно, экзальтированно: малыш не отпускает от себя родителей, долго плачет после их ухода, а приход вновь встречает слезами.

Меняется и активность ребенка по отношению к предметному миру. Игрушки оставляют его безучастным, интерес к окружающему снижается. Падает уровень речевой активности, сокращается словарный запас, новые слова усваиваются с трудом. Общее подавленное состояние в совокупности с тем обстоятельством, что ребенок попадает в окружение сверстников и подвергается риску инфицирования чужой вирусной флорой, нарушает реактивность организма, приводит к частым болезням.

Врачи и психологи различают три степени адаптации: легкую, среднюю, тяжелую.

Основными показателями степени тяжести являются:

- сроки нормализации эмоционального самоощущения малыша,
- его отношения к взрослым и сверстникам, предметному миру, - частота и длительность острых заболеваний.

Легкая адаптация длится 1 – 2 недели. У ребенка постепенно нормализуется сон и аппетит, восстанавливается эмоциональное состояние и интерес к окружающему миру, налаживаются взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Отношения с близкими людьми не нарушаются, ребенок достаточно активен, но не возбужден. Снижение защит-

ных сил организма выражено незначительно и к концу 2 – 3 недели они восстанавливаются. Острых заболеваний не возникает.

Во время адаптации средней тяжести нарушения в поведении и общем состоянии ребенка выражены ярче, привыкание к детскому саду длится дольше. Сон и аппетит восстанавливаются только через 30 – 40 дней, настроение неустойчиво, в течение месяца, значительно снижается активность малыша: он часто плачет, малоподвижен, не проявляет интереса к игрушкам, отказывается от занятий, практически не разговаривает. Эти изменения длятся до полутора месяцев. Отчетливо выражены изменения в деятельности вегетативной нервной системы: это могут быть функциональное нарушение стула, бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щечки, могут усилиться проявления экссудативного диатеза. Особенно ярко эти проявления отмечаются перед началом заболевания, которое протекает, как правило, в форме острой респираторной инфекции.

Особую тревогу родителей и воспитателей вызывает состояние тяжелой адаптации. Ребенок начинает длительно и тяжело болеть, одно заболевание почти без перерыва сменяет другое, защитные силы организма подорваны и уже не выполняют свою роль – не предохраняют его от инфекционных агентов, с которыми ему приходится сталкиваться; это неблагоприятно сказывается на физическом и психическом развитии малыша. Другой вариант тяжелого протекания адаптационного периода – неадекватное поведение ребенка настолько ярко выражено, что граничит с невротическим состоянием. Аппетит снижается сильно и надолго, может возникнуть стойкий отказ от еды или невротическая рвота при попытке накормить ребенка. Ребенок плохо засыпает, вскрикивает и плачет во сне, просыпается со слезами; сон чуткий и короткий. Во время бодрствования ребенок подавлен, не интересуется окружающим, избегает других детей или ведет себя агрессивно. Улучшение его состояния происходит очень медленно, в течение нескольких месяцев. Темпы его развития замедляются по всем направлениям.

#### **Факторы, определяющие характер адаптации**

На успешность привыкания ребенка к детскому саду влияют различные факторы.

Первая группа факторов связана с физическим состоянием ребенка. Здоровый, физически развитый малыш обладает лучшими возможностями системы адаптационных механизмов, он лучше справляется с трудностями. Нервно и соматически ослабленные, быстро утомляющиеся, имеющие плохой аппетит и сон дети испытывают, как правило, значительно бóльшие трудности в детском саду. На состояние здоровья ребенка влияет:

- течение беременности и родов матери,
- заболевания в период новорожденности и в первые месяцы жизни,
- частота заболеваний в период перед поступлением в детский сад.

Токсикозы, болезни матери в период беременности могут вызвать неблагоприятное созревание сложных систем организма, ведающих приспособлением к изменяющимся условиям внешней среды. Последующие заболевания неблагоприятно сказываются на иммунитете, могут затормозить психическое развитие. Отсутствие правильного режима, достаточного сна приводит к хроническому переутомлению, истощению нервной системы. Такой ребенок хуже справляется с трудностями адаптационного периода, у него возникает стрессовое состояние и как следствие – заболевание.

Другим фактором, влияющим на характер адаптации ребенка к новым условиям, является возраст, в котором малыш поступает в детский сад. Этот фактор имеет глубинную связь с привязанностью ребенка к маме и возникающими на этой основе невротическими формами поведения.

Привязанность к матери – необходимое условие нормального психического развития ребенка. Она способствует формированию таких важных качеств личности, как

- доверие к миру,
- положительное самоощущение,
- инициативность,
- любознательность,
- развитию социальных чувств.

Для возникновения привязанности необходим продолжительный и устойчивый эмоциональный контакт матери или заменяющего ее взрослого с ребенком с первых дней его жизни. Привязанность начинает формироваться уже в первом полугодии жизни ребенка и к концу первого года оформляется в виде устойчивых аффективно-личностных связей с близкими, особенно с матерью. В первой половине первого года жизни привязанность выражается в основном положительными эмоциями, особенной радостью ребенка при появлении мамы.

В 7 месяцев ребенок начинает реагировать на ее уход отчетливым волнением, беспокойством, тревогой. В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность к матери выражается наиболее интенсивно. Иногда чувство тревоги при разлуке с ней становится столь травмирующим, что остается на всю жизнь как страх одиночества. Ярко выраженный страх в семимесячном возрасте свидетельствует о врожденной чувствительности ребенка и должен учитываться как в его воспитании, так и при решении вопроса о том, стоит ли отдавать его так рано в детский сад.

В 8 месяцев малыши начинают бояться незнакомых взрослых, прижимаются к матери, как бы подчеркивая привязанность к ней. Происходит дальнейшая дифференциация социального мира. В нем появляются «другие».

Постепенно боязнь посторонних смягчается, дети начинают спокойнее воспринимать других людей, но могут смущаться при них. Страх, беспокойство, испытываемые детьми в конце 1 – начале 2 года жизни, могут стать предпосылкой последующего развития тревоги и страха. При неблагоприятных условиях тревога перерастает в тревожность, страхи – в боязливость, становясь устойчивой чертой характера. Часто существует невротическая привязанность ребенка к матери, к родным, которая во многом обуславливается тревожностью близких.

Многие дети в возрасте от 6 месяцев до 2,5 лет трудно адаптируются к детскому саду, но особенно это заметно от 8 месяцев до 1 года 2 месяцев, т. е. в период, когда совпадает беспокойство при разлуке с матерью и страх посторонних.

Не менее важным фактором, влияющим на характер адаптации, является степень сформированности у ребенка общения с окружающими и предметной деятельности.

В ходе делового общения у ребенка формируются особые связи с окружающими людьми. На смену непосредственным, эмоциональным контактам младенца с матерью и другими близкими, имеющим избирательный характер, интимную, личностную основу, приходят контакты, в центре которых стоит предмет. Практическое взаимодействие более безлично. Для него не так важна эмоциональная близость партнеров, ведь всё их внимание сосредоточено на предмете. Любой ребенок скорее предпочтет игру с близким человеком, чем с незнакомым, но если он умеет налаживать деловые контакты, то ему легче отвлечься от личности партнера, а, следовательно, легче общаться с посторонними, чем ребенку, владеющему одним только опытом личностного общения.

**Это означает, что процесс адаптации будет протекать более благополучно у малыша, владеющего навыками ситуативно-делового общения.**

Дети, которые испытывают трудности в привыкании к детскому саду, чаще всего имеют в семье преимущественно эмоциональные контакты со взрослыми. Дома с ними мало играют, а если и играют, то не слишком активизируют инициативу, самостоятельность малышей. У таких детей чрезмерно развита потребность во внимании, ласке, физических контактах. Удовлетворить эту потребность в общении с посторонними людьми трудно. В детском саду, где воспитатели не могут уделять ребенку столько же внимания, как в семье, он чувствует себя одиноко, неуютно. Такой ребенок предпочитает играть один, не обращаясь к взрослому за помощью, не привлекая его к совместной игре.

Общение и предметная деятельность оказываются разобщенными. Общение протекает на эмоциональном уровне, а игра разворачивается в основном индивидуально. Необходимого для этого возраста сотрудничества со взрослым не складывается.

Отсутствие навыков практического взаимодействия и сниженная игровая инициатива при повышенной потребности во внимании приводят **к сложностям во взаимоотношениях ребенка с малознакомыми взрослыми.**

Психологи выявили четкую закономерность между развитием предметной деятельности ребенка и его привыканием к детскому саду. Легче всего адаптация протекает у малышей, которые умеют длительно, разнообразно и сосредоточенно действовать с игрушками. Впервые попав в детский сад, они быстро откликаются на предложение воспитательницы поиграть, с интересом исследуют новые игрушки. В случае затруднения такие дети упорно ищут выход из ситуации, не стесняясь, обращаются за помощью к взрослому. Они любят вместе с ним решать предметные задачи: собрать пирамидку, матрешку, элементы конструктора. Для ребенка, умеющего хорошо играть, не составляет труда войти в контакт с любым взрослым, так как он владеет необходимыми для этого средствами.

Характерной особенностью детей, которые с большим трудом привыкают к детскому саду, является **низкий уровень предметной деятельности**, в том числе игровой. Их действия с предметами чаще имеют характер манипуляций, игры с сюжетными игрушками не увлекают их, они бедны по содержанию и по составу игровых действий. Возникающие трудности либо оставляют ребенка равнодушным, либо вызывают слезы или капризы.

Большое влияние на течение адаптации оказывает и отношение ребенка к ровесникам. Дети, которые с трудом привыкают к детскому саду, часто сторонятся сверстников, плачут при их приближении, иногда ведут себя агрессивно по отношению к ним. Неумение общаться с другими детьми в сочетании с трудностями в установлении контактов со взрослыми еще больше отягощает сложность адаптационного периода.

Таким образом, **состояние здоровья, умение общаться со взрослыми и сверстниками, сформированность предметной и игровой деятельности ребенка – основные критерии, по которым можно судить о степени его готовности к поступлению в детский сад и благополучного привыкания к ним.**

Еще один немаловажный фактор, который может осложнить период адаптации ребенка к детскому саду, связан с психологическими особенностями родителей, особенно матери, и стилем взаимоотношений в семье. Тревожно-мнительный или конфликтный

характер матери, излишняя опека, попустительство или авторитарный стиль воспитания, частые конфликты в семье могут являться причинами невротизации ребенка и его трудной адаптации к дошкольному учреждению.

### **Помощь ребенку в адаптации к детскому саду**

Воспитателю нужно хорошо осознать необходимость совместной работы с родителями. Начинаться такая работа должна до прихода ребенка в детский сад, которая может заключаться:

- в посещении воспитателями семьи ребенка, знакомстве с ним в привычных для него условиях;
- налаживание контактов с родителями.

Знание об индивидуальных особенностях детей, их темпераменте, о предпочтениях и вкусах в еде, играх и игрушках, о протекании режимных моментов поможет воспитателю **лучше наладить взаимодействие с ребенком с первых дней его пребывания в детском саду.**

Если по какой-то причине посещение семьи затруднено, организуется встреча с ребенком на территории детского сада. Мама может в течение нескольких недель:

- приводить ребенка на детскую площадку в то время, когда на ней играют дети;
- познакомить его с воспитателем;
- помочь ему организовать совместную игру.

То же самое можно сделать в групповой комнате, где ребенок познакомится с игрушками, обстановкой. Такое посещение должно быть достаточно регулярным, но не длительным. Главное – заинтересовать малыша новой для него ситуацией, вызвать у него желание еще раз придти в детский сад, предупредить возникновение страха перед посторонними людьми и обстановкой.

Перед поступлением ребенка в детский сад воспитателю следует обсудить с родителями следующие проблемы:

#### 1. Каков распорядок дня ребенка? Как в семье проводятся режимные процедуры?

- как ребенок пользуется туалетом;
- как он засыпает и просыпается, в какое время лучше спит;
- умеет ли он есть сам, какую пищу предпочитает;
- есть ли в семье ритуалы по поводу режимных моментов (например, поют ли ребенку песенку перед сном); Воспитатель:
- знакомит родителей с распорядком дня в детском саду;

- обсуждает с родителями проблему его согласования с распорядком дня, принятым в семье.

Полученную информацию воспитатель учитывает в процессе последующей индивидуальной работы с ребенком.

## 2. Какой тип общения предпочитает малыш?

Если выяснится, что он предпочитает только эмоциональное общение со взрослыми, нужно посоветовать родителям побольше играть с ребенком в игры с предметами, с сюжетными игрушками, стимулируя его инициативу в общении, поддерживая любознательность.

## 3. Стремится ли ребенок к самостоятельности в игре?

Если ребенок не умеет сам себя занять, на это нужно обратить внимание близких. Организуя совместные игры, им следует стимулировать самостоятельную игру ребенка. Периоды совместной игры должны чередоваться с периодами самостоятельных занятий ребенка.

## 4. Стремится ли ребенок к самостоятельности в самообслуживании и в ходе режимных процедур?

Если ребенок привык к тому, что все за него делают взрослые, нужно обратить внимание родителей на то, чтобы они:

- поощряли любое стремление ребенка сделать что-то самостоятельно;
- поддерживали его желание самому есть, одеваться и пр.

**Общая пассивность ребенка, постоянное ожидание того, что взрослые накормят, оденут, приласкают его, поиграют с ним не должны остаться вне поля внимания родителей и воспитателей.**

## 5. Как ребенок относится к посторонним взрослым?

Если ребенок пугается посторонних взрослых, плачет, пытается спрятаться за маму, отказывается от общения с ними, можно посоветовать родителям расширить круг общения малыша. Лучше заранее подготовить его к встрече с новыми людьми: приглашать в гости знакомых, ненадолго водить ребенка к своим друзьям. Расширение круга общения в домашней обстановке будет воспитывать в ребенке доверчивость к людям, открытость, умение ладить с ними.

**Избавление от чрезмерной привязанности к родным поможет малышу быстрее и лучше привыкнуть к новому окружению в детском саду.**

## 6. Умеет ли ребенок общаться с другими детьми, какие чувства он испытывает в обществе сверстников?

Если малыш испытывает трудности в этой сфере, родителям следует почаще:

- водить его на детские площадки;
- приглашать в гости его сверстников;
- играть с ними в игры-забавы, поощряя положительные эмоциональные проявления по отношению друг к другу;
- организовывать несложные игры, помогая налаживать совместную игру и улаживая конфликты.

В случае, если ребенок испытывает значительные трудности во всех сферах, лучше всего посоветовать родителям повременить с поступлением ребенка в детский сад и в течение нескольких месяцев уделить специальное внимание его развитию по данным направлениям.

### **Общение воспитателя с ребенком в период адаптации**

Самый трудный момент для ребенка и мамы – расставание в первые дни посещения детского сада. Если мама не может остаться с малышом, его переход в группу в любом случае должен быть постепенным.

Воспитатель

- ласково разговаривает с малышом в присутствии мамы;
- помогает переодеться;
- предлагает ему интересную игрушку; - убеждает маму немножко поиграть с ребенком;
- сам играет вместе с ними.

После того, как малыш успокоится, мама говорит ему, что ненадолго уйдет, но обязательно скоро вернется.

**Для маленького ребенка очень важно постоянство среды.** Он чувствует себя спокойнее, когда его окружают знакомые ему вещи.

Задача взрослых

- сделать первые дни пребывания ребенка в детском саду максимально комфортными, благоприятными для его эмоционального благополучия.

Облегчить переживание одиночества, уменьшить страх разлуки с родителями могут:

- любимая игрушка,
- бутылочка с соской, из которой ребенок пьет дома, - какая-нибудь вещь, принадлежащая маме или папе, - небольшой семейный альбом.

Эти вещи ребенок может хранить на своей кроватке и играть с ними тогда, когда захочет, засыпать рядом с ними. Можно посоветовать родителям принести из дома

одеяльце ребенка, застелить им его кроватку. Можно также прикрепить к спинке кроватки фотографию мамы.

Очень часто в первые дни посещения детского сада ребенок стремится к постоянному физическому контакту с воспитателем, не отпускает его от себя. Это серьезно затрудняет работу взрослого, который должен уделять внимание всем детям, организовывать режимные моменты и пр. Проблема может стать еще более сложной, если в группу поступают сразу несколько новых детей. Поэтому прием таких детей должен осуществляться постепенно, не более чем 2 – 3 ребенка в неделю.

Самое главное для воспитателя – завоевать доверие малыша, его привязанность. Нужно дать ему почувствовать, что его понимают и принимают таким, какой он есть. Для того чтобы лучше понять ребенка, воспитателю нужно самому почаще вспоминать свой детский опыт разлуки с близкими, свои переживания и страхи. Это поможет с большим терпением переносить усталость или раздражение от постоянно плачущего и цепляющегося за одежду ребенка.

Если ребенок не отпускает воспитателя от себя, постоянно зовет маму, можно воспользоваться следующими рекомендациями.

1. Не игнорируйте слова ребенка. Когда он без конца повторяет «мама придет», на самом деле он не уверен в этом, он боится, что мама никогда не придет, и ищет у взрослого подтверждения своего самого большого желания. Поэтому на каждый подобный запрос ребенка отвечайте утвердительно, помогая ему поверить в то, что он вскоре увидит свою маму.

2. Ободрив малыша, постарайтесь переключить его внимание на игрушки, обойдите вместе с ним комнату, рассмотрите, что в ней находится. Если ребенок заинтересуется какой-нибудь игрушкой, вместе поиграйте с ней, а затем попробуйте оставить его ненадолго одного, объяснив, например, что вам нужно помыть руки, и пообещайте быстро вернуться. Уйдите на несколько минут, а затем вернитесь к ребенку. Он будет учиться понимать, что вы всегда рядом.

3. Если ребенок продолжает постоянно следовать за вами, подключите его к своим делам. Посадите рядом с собой на стульчик, если вы моете посуду, попросите помочь убрать игрушки, предложите принести книжку, чтобы почитать ее вместе с другими детьми и пр. Поступая таким образом, вы установите некоторую дистанцию между собой и ребенком и в то же время будете вместе с ним.

4. Уделяйте внимание не только тем детям, которые явно требуют его, но и тем, кто на первый взгляд чувствует себя спокойно. Не оставляйте ребенка безучастным.

Равнодушие, апатия – один из признаков психологического дискомфорта, неблагополучия в эмоциональной сфере. Если ребенок безучастно смотрит по сторонам, прижав к себе игрушку, и отказывается играть, начните играть сами неподалеку от него. Лучше всего, если это будет сюжетная игра, по ходу которой вы можете придумывать диалоги персонажей, иногда обращаясь к ребенку и постепенно втягивая его в игру. Такую игру можно развернуть с кем-нибудь из хорошо играющих детей. Может быть, такая игра больше заинтересует малыша.

5. Не забывайте поиграть с ребенком в эмоциональные игры, такие как «Сорокаворона», «догонялки», «прятки». Игра в прятки имеет особое значение для детей раннего возраста, выполняет определенную дидактическую функцию. Она позволяет ребенку упражняться в освоении таких явлений, как исчезновение и появление, что может облегчить ему ожидание прихода мамы или папы.

6. Организуйте такие же игры между несколькими детьми. Вы будете по-прежнему в центре ситуации, но с вашей помощью дети смогут весело поиграть друг с другом.

7. Во время режимных процедур следует учитывать индивидуальные особенности детей, их привычки и предпочтения. Например, если ребенок привык дома, перед тем как заснуть, послушать колыбельную, спойте ее, положите рядом с малышом мягкую игрушку, приласкайте его. Если маленький ребенок привык дома пить воду из бутылочки с соской, и это успокаивает его – разрешите ему делать так, как он привык. Постепенно, глядя на других детей, он сам захочет пить из чашки. Если ребенок плохо и слишком медленно ест, посадите его напротив малыша, который ест быстро и с аппетитом. Привлеките к нему внимание ребенка. Возможно, подражая сверстнику, ребенок начнет есть охотнее.

#### **Участие матери в процессе адаптации**

Даже в том случае, когда ребенок не испытывает особых затруднений при переходе из семьи в детский сад, родителям или близким малыша не следует сразу же разлучаться с ним на целый день. Иногда ребенок не сразу понимает, что мама надолго оставляет его одного в незнакомой или малознакомой обстановке. Его переживание одиночества может быть отсроченным, оно может возникнуть через несколько дней после первого посещения детского сада. Для того, чтобы ребенок постепенно привык к новым условиям жизни, следует постепенно формировать у него привычку и желание ходить в детский сад. Наилучшим образом адаптация может проходить с участием мамы ребенка.

Однако не каждая мама понимает необходимость такого участия, представляет, как она должна себя вести в период, когда ребенок не хочет отпускать ее от себя, плачет, отказывается играть и общаться с воспитателем и сверстниками.

Перед тем, как ребенок поступит в детский сад, следует:

- объяснить маме те трудности, с которыми малыш может встретиться в группе;
- предложить ей совместными усилиями облегчить их и обсудить последовательность ее поведения по отношению к ребенку;
- для того чтобы мама лучше поняла необходимость своей помощи ребенку, предложить ей представить переживания ребенка, оторванного от семьи, потерявшего привычный образ жизни, вспомнить свой детский опыт разлуки с родными, взрослые переживания при расставании с близкими.

Такая беседа будет способствовать возникновению доверия у мамы к воспитателю, благоприятной эмоциональной обстановки в группе.

Есть дети, которые без особых проблем включаются в коллективную жизнь. В таком случае мама может сама ввести ребенка в групповую комнату, побыть с ним немного, а затем попрощаться и уйти, пообещав скоро вернуться. В любом случае, в первые дни лучше забирать ребенка пораньше, поскольку он может переутомиться в новой обстановке.

Если же ребенок не отпускает от себя маму, прижимается к ней и никого не хочет видеть, ей лучше остаться с ним на некоторое время, постараться постепенно ввести его в жизнь группы.

### **Последовательность формирования психологической автономности ребенка от мамы в группе**

#### 1. «Мы играем только вместе»

Мама является проводником и защитником ребенка. Она побуждает его включаться в новые виды деятельности и сама активно играет во все игры. На данном этапе мама и ребенок – единое целое. Они играют или рисуют в четыре руки, танцуют или бегают в паре. В свободной деятельности мама сопровождает ребенка, следуя его интересам, знакомит его с играми и игрушками в группе, сопровождает его в туалет, одевает, раздевает и пр.

#### 2. «Я играю сам, но ты будь рядом»

Постепенно малыш начинает осознавать, что новая обстановка не несет опасности. Игры и игрушки вызывают у ребенка интерес. Любознательность и активность

побуждают его отрываться от мамы на безопасное расстояние. Мама все еще является опорой и защитой. Малыш постоянно возвращается к ней, оглядывается на нее. Это лишь первые пробы на самостоятельность. Здесь важно научить маму одновременно отпускать ребенка, следить за его безопасностью, своевременно окликаться на его призывы.

Постепенно ребенок добровольно включается в игры с педагогом, другими детьми, чужими мамами.

### 3. «Иди, я немножко поиграю один»

Рано или поздно настает момент, когда малыш сам начинает проявлять стремление к самостоятельной игре. Он просит маму остаться на стульчике в стороне, хорошо играет с педагогом и детьми, хорошо ориентируется в обстановке. У него появляются любимые игры и игрушки, он запомнил необходимые правила.

Когда наступает такой момент, можно предложить маме подождать ребенка в приемной. Главным моментом в этой ситуации является то, что мама предупреждает ребенка о том, что она ненадолго отлучится, и действительно ненадолго отлучается, если ребенок согласен на это.

Важно обратить внимание ребенка на момент возвращения мамы. При этом ребенку обязательно проговорить, что мама не обманула его, она действительно отлучилась только на некоторое время и вернулась к нему.

Постепенно можно увеличивать время отсутствия.

### 4. «Мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя».

На этом этапе ребенок, собираясь в детский сад, уже знает, что будет в группе один и согласен на это. Он легко ориентируется в группе, активен в общении, обращается к нему или другим мамам.

Это завершающий этап в процессе становления психологической автономности ребенка. Далее необходимо время для ее укрепления. **Здесь важна стабильность в работе группы.** Она заключается в том, что с детьми всегда встречается знакомый педагог, последовательность видов деятельности остается неизменной.

Если в работе группы происходят какие-то изменения, необходимо подготовить к этому ребенка, объяснить, что новое происходит, даже побыть с ним некоторое время, пока он не почувствует себя хорошо.

**Признаком завершения периода адаптации** является хорошее физическое и эмоциональное самочувствие ребенка, его увлеченная игра с игрушками, доброжелательное отношение к воспитателю и сверстникам.

### 2.8.3 Проект «Территория ответственного родительства»

Проект «Территория ответственного родительства»<sup>\*</sup> реализуется с целью повышения родительской компетентности в вопросах развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, детей, имеющих особые образовательные потребности.

Содержание проект «Территория ответственного родительства» представлено по 6 разделам, включающим разные блоки.

**Первый раздел** отражает содержание взаимодействия с родителями по нормативно-правовым документам, регламентирующим реализацию воспитательной функции семьи, и содержит блок «Формирование правовой компетентности родителей».

**Второй раздел** отражает особенности развития детей в младенческом и раннем возрасте. Он представлен двумя блоками:

---

<sup>\*</sup> Проект «Территория ответственного родительства» разработан на основе программы «Компетентный родитель» доктора педагогических наук, профессора Л. В. Коломийченко.

- первый блок «Младенец в семье»; - второй блок «Раннее детство».

**Третий раздел** включает содержание, раскрывающее особенности разных сфер личностного развития (познавательного-речевого, социально-личностного, физического, экологического и др.) и направлений воспитания:

- первый блок «Мир речи и общения»;
- второй блок «Мир математики»;
- третий блок «Социальное развитие и воспитание»;
- четвертый блок «Шесть шагов к здоровью малыша»;
- пятый блок «Дети и мир природы»;
- шестой блок «Музыка и праздники в жизни семьи»;
- седьмой блок «Знать, понимать и уважать личность».

**Четвертый раздел** представлен в соответствии с воспитательным потенциалом разных видов детской деятельности:

- первый блок «Играем вместе с ребенком»;
- второй блок «Изобразительная деятельность».

**Шестой раздел** отражает специфику воспитания детей, имеющих особые образовательные потребности:

- первый блок «Особый ребенок»;
- второй блок «Нарушение речи у детей раннего и дошкольного возраста»

Полное описание проекта в Приложение 11 к Рабочей программе воспитания

МБДОУ № 14 (Книга 2 ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский).



### 3.1 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО МБДОУ № 14 «СОЛНЫШКО» пгт. ЯБЛОНОВСКИЙ

#### 3.1.1 Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы



30. Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими **психолого-педагогическими условиями**: 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости

личности каждого ре-

бёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития,

изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

---

14 «

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

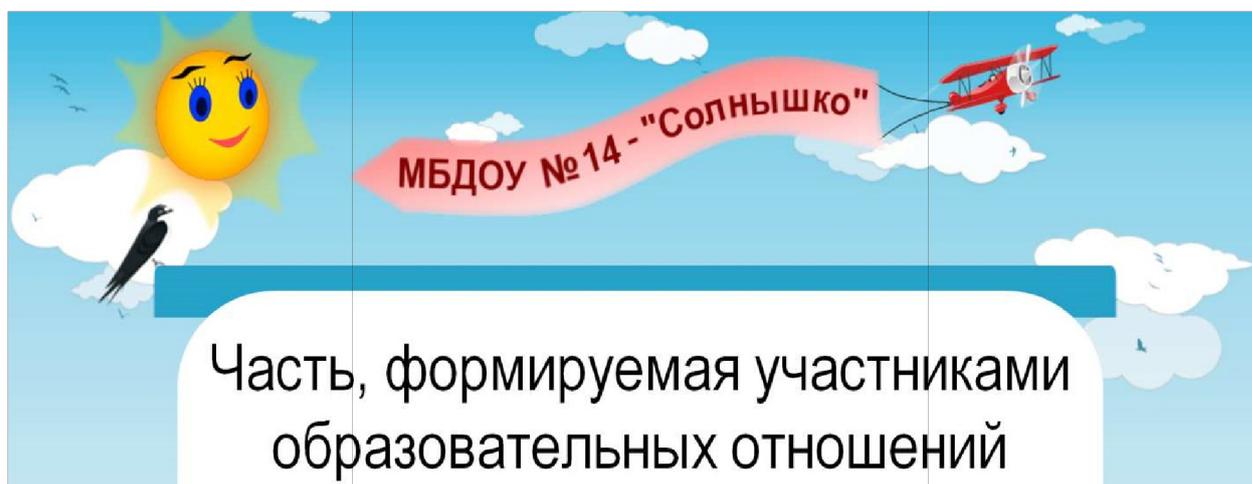
13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, соответствующих требованиям современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.



### 3.1.2 Взаимодействие педагогов с детьми

Для маленьких детей особое значение имеет лично-ориентированное взаимодействие со взрослым, которое предполагает:

- индивидуальный подход к каждому ребенку;
- учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений.

При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, устремления. Оно направлено:

- на обеспечение положительного самоощущения ребенка,
- на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации.

Это может быть достигнуто только тогда, когда:

- в детском саду и в семье созданы атмосферы доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми;
- каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности.

14 «

### **Каким должен быть воспитатель**

Личностно-ориентированная педагогика предъявляет особые требования к личности воспитателя. Важнейшими среди них являются:

- искренность,
- позитивное принятие другого человека,
- эмпатия,
- эмоциональность.

Маленькие дети очень чувствительны к отношению взрослых, интуитивно угадывают недоброжелательность, равнодушие.

**Искренность воспитателя** проявляется в том, что:

- он присутствует в ситуации общения не формально,
- его интересуют мысли и переживания ребенка, - он откликается на них правдиво и открыто.

**Позитивное принятие другого человека** подразумевает:

- положительное отношение к ребенку без каких-либо условий;
- безусловное принятие ребенка не исключает порицания неправильного поведения.

Взрослый может выражать ребенку не только положительные, но и отрицательные чувства, но не имеет права оскорблять его личность.

**Эмпатия** требует умения:

- слушать ребенка,
- наблюдать,

- понимать не только его слова, но и то, о чем он умалчивает или то, чего он даже не осознает.

В ходе эмпатического общения взрослый:

- выслушивает ребенка,
- говорит о своем понимании его переживания,
- сопереживает малышу, разделяя с ним радость и помогая облегчить огорчение.

**Эмоциональность** – качество, особенно необходимое в общении с маленькими детьми. Теплота, отзывчивость, яркая мимика, выразительная речь взрослого:

- вызывают расположение к нему детей,
- рождают эмоциональный отклик, приподнятое настроение,
- способствуют установлению в группе эмоционально благополучного климата.

В общении с таким педагогом ребенок приобретает собственный эмоциональный опыт.

Педагогу также необходимо обладать **высоким профессионализмом**. Он должен:

- хорошо знать возрастные особенности маленьких детей,
  - владеть навыками ухода за ними,
  - уметь играть, рисовать, лепить, хорошо и грамотно говорить, рассказывать сказки, читать стихи,
  - знать современные образовательные программы для детей раннего возраста.
- Специфика взаимодействия педагогов с детьми раннего возраста**

### **Личная адресованность**

Маленький ребенок способен воспринимать обращения взрослых преимущественно тогда, когда они адресованы к нему лично. Занятия, в ходе которых взрослые обращаются не к каждому малышу, а к группе в целом, менее эффективны. Даже в тех занятиях, которые предполагают коллективные формы организации (музыкальные, физкультурные и др.), необходимы не только обращения к группе в целом, но и индивидуально к каждому ребенку.

Маленькому ребенку необходимо:

- присутствие взрослого рядом с ним,
- взгляд в глаза,
- ласковое прикосновение.

### **Опора на практические действия ребенка в конкретной ситуации**

На этом этапе развития чисто вербальные методы воспитания и обучения – инструкции, объяснения правил, призывы к послушанию и т.п. – чаще всего оказываются неэффективными. Мышление и речь маленького ребенка тесно связаны с его непосредственным опытом, его обобщения и суждения зависят от степени овладения предметными действиями. Поэтому многие абстрактные объяснения и требования взрослых могут быть непонятны малышам. Речевое общение с ребенком должно быть включено в контекст его реальной жизнедеятельности, главное место в которой занимают действия с предметами.

В работе с детьми раннего возраста следует учитывать характерную особенность психической организации маленьких детей – непосредственность и эмоциональность восприятия окружающего мира. Они способны сосредоточивать свое внимание только на том, что им интересно, что их увлекает. Поэтому все воздействия взрослых должны быть выразительными, эмоциональными и «заразительными». Интерес к деятельности легко передается маленькому ребёнку, когда взрослый сам увлечен ею. Слова воспитателя

должны быть не просто включены в контекст реальных действий, но иметь яркую интонационную окраску, сопровождаться соответствующими жестами, движениями, мимикой. Эмоциональное вовлечение детей в ту или иную деятельность, включённость в нее самого воспитателя создают «общее смысловое поле» взаимодействия, стимулируют собственную активность каждого ребенка.

### **Способы личностно-ориентированного взаимодействия педагогов с детьми**

Важнейшей характеристикой личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми является уважение к личности каждого ребенка. Уважение к личности ребенка отражает целостное отношение к нему взрослого и проявляется в конкретных действиях, обращениях и поступках педагога. Взрослые признают за ребенком право на собственные желания, предоставляя право выбора игр, игрушек, видов деятельности, партнеров по игре и избегая принуждения. В повседневном общении с детьми воспитатель обращается к каждому ребенку по имени, вежливо и доброжелательно отвечает на вопросы и просьбы детей. Он проявляет внимание к успехам и неудачам малыша. Взрослые не прибегают к физическому наказанию и другим дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей.

Воспитатели должны стремиться к установлению доверительных отношений с детьми. Установлению доверительных отношений способствуют ласковые, доброжелательные обращения к ребенку. Ласки, поглаживания, объятия могут стать частью ритуала в ясельной группе при приеме детей, при прощании. Воспитатель сам инициирует такое эмоциональное общение с ребенком и откликается на проявления такой инициативы со стороны ребенка. Маленькие дети по-разному выражают потребность в ласке взрослого. Один выражает эту потребность сам, подойдя и прижавшись к взрослому, другой стесняется обратиться за лаской, но охотно принимает ее, когда взрослый обнимает его или берет на руки. При установлении эмоциональных контактов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей. Встречаются дети, которые избегают физического контакта даже с близкими. В этом случае следует найти другой способ установления доверительных отношений с такими детьми.

Взрослый всегда должен быть открыт и доступен ребенку, откликаться на его инициативу, стремление получить поддержку. Особенно часто малыши обращаются за поддержкой, когда испытывают дискомфорт. Если ребенок плачет и не может выразить свое переживание словами, воспитатель должен постараться понять, чем оно вызвано, утешить, успокоить малыша, помочь справиться с трудностью, устранить причину дискомфорта. Поддержка нужна маленькому ребенку и при положительных

переживаниях, когда малыш радуется или удивляется чему-либо, взрослый радуется и удивляется вместе с ним.

Важнейшей потребностью ребенка в раннем возрасте является потребность в сотрудничестве со взрослым. Воспитатели должны принимать участие в играх и занятиях детей как равноправные партнеры. Это означает, что взрослый не диктует малышам, что они должны делать, занимая позицию «над детьми», а предлагает выбор игр и занятий, ведет себя, как их равноправный участник. При этом он может присесть рядом с детьми на маленький стульчик или на ковер, выбирая позицию «глаза на одном уровне». В совместной деятельности дети могут свободно выражать свои мнения, желания, чувства. Предлагая образцы действий в ходе совместной деятельности, не нужно требовать от детей точного их воспроизведения. Значительно важнее поощрять стремление им следовать, не ограничивая при этом собственную инициативу, изобретательность и фантазию ребенка. Принимая участие в совместной деятельности с детьми, взрослый хвалит их за успехи, старание и настойчивость.

Необходимо учитывать, что похвала всегда должна быть уместной. Ребенок, привыкший к неумеренной похвале, либо перестает замечать ее, либо начинает все делать только ради похвалы, все его стремление сводится к тому, чтобы «быть хорошим». На самом деле он всегда должен быть уверен в том, что он хороший, что его любят. Иногда бывает лучше просто одобрить поступок или действие ребенка в процессе его выполнения. Например, сказать «хорошо» или «вот так!», или «правильно». Такие замечания помогают ребенку понять, что воспитатель оценивает его усилия независимо от того, успешны они или нет.

Оценка взрослого необходима и тогда, когда требуется коррекция действий и поступков ребенка. При этом замечания взрослого должны быть деликатными, относиться к действиям, а не к личности ребенка и включать позитивное содержание.

Организуя игры и занятия с детьми, воспитатели могут столкнуться с проблемой отказа ребенка от какого-либо вида деятельности.

Обычно воспитатель настаивает на том, чтобы ребенок прекратил играть со своей игрушкой и переключился на другое занятие, делал то же, что другие дети. При этом он не учитывает, что, заставляя малыша участвовать в неинтересной для него деятельности, взрослый подавляет инициативу ребенка, приучает его к формальному выполнению инструкций. Такая формально выполняемая деятельность не приносит радости и удовольствия ребенку и не оказывает развивающего эффекта.

Некоторые педагоги, напротив, склонны всегда разрешать ребенку заниматься тем, что ему больше нравится, и не стараются вовлечь его в другие занятия. На первый взгляд,

такое отношение к ребенку выглядит, как проявление индивидуального подхода в воспитании. Однако подлинно индивидуальный подход подразумевает создание таких условий, которые обеспечивают максимально эффективное развитие каждого ребенка. Ситуация, когда педагог «оставляет ребенка в покое», может быть использована лишь как временная мера. Педагог должен постараться расширить круг интересов ребенка, пробудить интерес к новым видам деятельности, к совместной игре с другими детьми.

Например, если ребенок изо дня в день играет только с одной куклой и не хочет заниматься ничем другим, избегает общения со сверстниками, взрослый может предложить ему построить для куклы домик или слепить из пластилина для нее пирожки. Чтобы вовлечь малыша в совместную игру со сверстниками, можно предложить ему устроить день рождения куклы и пригласить в гости детей. На этом празднике дети могут водить хоровод, танцевать, петь, играть в подвижные игры. Так с помощью игровых приемов воспитатель сможет вовлечь ребенка в разные виды деятельности.

В работе с детьми воспитатели часто сталкиваются с необходимостью регламентации поведения детей, необходимостью разрешения конфликтных ситуаций, введения ограничений, порицаний. Признание взрослыми прав ребенка не означает вседозволенности, даже самый маленький ребенок должен знать и понимать, чего он не имеет права делать, за что должен учиться отвечать. Он живет среди людей и должен учитывать их интересы, выполнять определенные нормы и правила. Действия, опасные для жизни и здоровья ребенка и окружающих, обижающие и оскорбляющие других, следует пресекать категорически и всегда. Ребенок должен знать слово «нельзя» (забираться на подоконник открытого окна, брать в рот песок, камни, ветки, причинять боль, другим людям и животным и т.п.). При этом необходимо объяснять малышу причину запрета.

Дети познают правила поведения в своем повседневном опыте. Если ребенок впервые совершил нежелательный поступок, сначала достаточно спокойно сказать, что этого делать нельзя и объяснить, почему. Например, малыш сильно расшумелся, кричит и толкает детей. В этом случае ребенку следует объяснить, что он всем мешает и предложить более спокойную игру. Если ребенок не желает слушать воспитателя и продолжает поступать по-своему, взрослый может взять его за руку и посадить на стульчик подальше от детей, объяснив, что он будет сидеть там до тех пор, пока не успокоится. При этом взрослый сам ни в коем случае не должен вести себя агрессивно, грубо тащить ребенка за руку, угрожать ему. Конфликтные ситуации не должны разрешаться созданием нового конфликта, насилие и агрессия порождают ответные

насилие и агрессию. Наказание не должно быть длительным. Ребенок почти всегда тяжело переживает его, чувствует себя виноватым. Наказание – это крайняя мера, оно должно использоваться редко и только тогда, когда исчерпаны все возможности мирного урегулирования конфликта. Когда конфликт исчерпан, обязательно следует утешить малыша. Воспитатель может обнять его, сказать, что ему неприятно его наказывать, еще раз объяснить, почему он наказан и как в следующий раз следует поступать. В этот момент очень важно дать ребенку образец правильного поведения.

Если ребенок демонстрирует явное неповиновение, идет на открытый конфликт, воспитатель должен вести себя уверенно и решительно. Дети иногда неосознанно пытаются нащупать слабое место у взрослых, проверить, до какого предела своеволия можно пойти.. Так же как дети познают окружающий их предметный мир, они на опыте изучают правила человеческих взаимоотношений. Взрослые в таких случаях выступают в качестве регуляторов этих взаимоотношений, объясняя и показывая своим примером, как можно поступать, а как нельзя.

Воспитатель должен отличать своеволие детей от непреднамеренности их поступков. Если маленький ребенок забыл выполнить просьбу взрослого или сделал что-то неловко, не следует ругать его. Нельзя предъявлять требования к малышу, который только начинает осваиваться в окружающем мире. Взрослые должны быть терпеливы и уверены в том, что ребенок может исполнить то, что от него требуется. Например, нельзя ругать малыша за то, что он намочил постель или поломал игрушку. В первом случае ребенок еще не может произвольно регулировать физиологические отправления, а во втором – им может двигать естественная любознательность, а не желание поломать предмет.

Целью ограничений должно быть стремление научить ребенка понимать, что некоторые формы его поведения неприемлемы для других, и он должен отвечать за свои поступки. Смысл ограничений можно выразить словами: «Ты ведёшь себя неправильно, и я верю, что ты так больше не будешь делать». Следует помнить, что оценивать можно только плохой поступок ребенка, а не его личность. Фразы типа «Ты плохой мальчик», «Ты грязнуля, нытик, жадина» несправедливы и вредны. Они обижают ребенка, могут вызвать еще более агрессивное поведение. Сохранение положительной самооценки – необходимое условие благополучного развития детей.

### 3.1.3 Создание условий для поддержания и развития положительного отношения ребенка к себе

Взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором формирования отношения ребенка к себе. Отношение ребенка к себе во многом определяет его эмоциональное самоощущение, личностные особенности, отношения с окружающими людьми, освоение новых видов деятельности. Малыши, у которых сформировано положительное отношение к себе, активны, жизнерадостны, инициативны, любознательны. Создание условий для *поддержания и развития положительного отношения ребенка к себе* является особой задачей педагогической работы с детьми раннего возраста.

Для формирования и поддержки у ребенка положительного отношения к себе педагоги должны создавать такие условия, чтобы малыш чувствовал свою значимость для окружающих, их любовь, был уверен в том, что всегда получит поддержку и помощь со стороны взрослых. Все это формирует доверие ребенка к миру и обеспечивает возможность активно и эффективно его осваивать.

Воспитатели должны как можно чаще создавать такие ситуации, где центром внимания является каждый ребенок. Детей обязательно нужно называть по имени, использовать имя ребенка в играх, потешках, песенках. В групповом помещении желательно разместить фотографии детей, так чтобы каждый малыш мог увидеть, узнать себя на фотографии, показать ее детям и взрослым. Можно также оформить альбом, в котором собраны семейные фотографии детей, групповые снимки и пр. Необходимо экспонировать рисунки, поделки каждого ребенка, показывать их родителям, сотрудникам, детям, хвалить их в присутствии ребенка. Хороший способ поставить ребенка в центр внимания – отмечать дни рождения, изготавливать и дарить подарки. Очень важно проявлять интерес к внутреннему миру ребенка, его семье: разговаривать с ним о родителях, о событиях в его жизни, любимых играх, игрушках.

Воспитатели должны способствовать развитию у ребенка представления о своем внешнем облике. Следует обращать внимание на цвет глаз, волос, одежду малыша, подчеркивать его достоинства. Это можно делать как в непосредственном общении с ребенком, так и рассматривая вместе с ним его отражение в зеркале. В зеркале также можно рассмотреть детали одежды, обычно невидимые малышу, например бантик на спине, рисунок на заднем кармашке и пр. Как правило, малыши с удовольствием рассматривают себя в зеркале, улыбаются своему отражению, называют себя по имени, стараются поправить что-то в своем облике. Это свидетельствует о том, что первичный

образ себя у ребенка достаточно оформлен, стабилен, у него сформировано положительное отношение к себе.

Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности.

В раннем возрасте важно формировать у детей представление о себе как о мальчике или девочке. Для этого следует обращать внимание малышей на особенности прически, одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, а мальчикам - папой, дядей, шофером и т.п. В групповом помещении и на участке должны быть игрушки как для девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый ребенок вправе играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но ассортимент игрушек должен быть подобран таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло-ролевой идентификации.

## 3.2 РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

### 3.2.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды



31.1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

31.2. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

31.3. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

31.4. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

31.5. При **проектировании РППС ДОО** нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание обра-

зования; задачи образовательной программы для разных возрастных

групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

14 «

31.6. С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных **организационных моделях и формах РППС** должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

31.7. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

31.8. РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

31.9. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

31.10. РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

31.11. В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

31.12. В оснащении РППС могут быть использованы **элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки** как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

31.13. Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

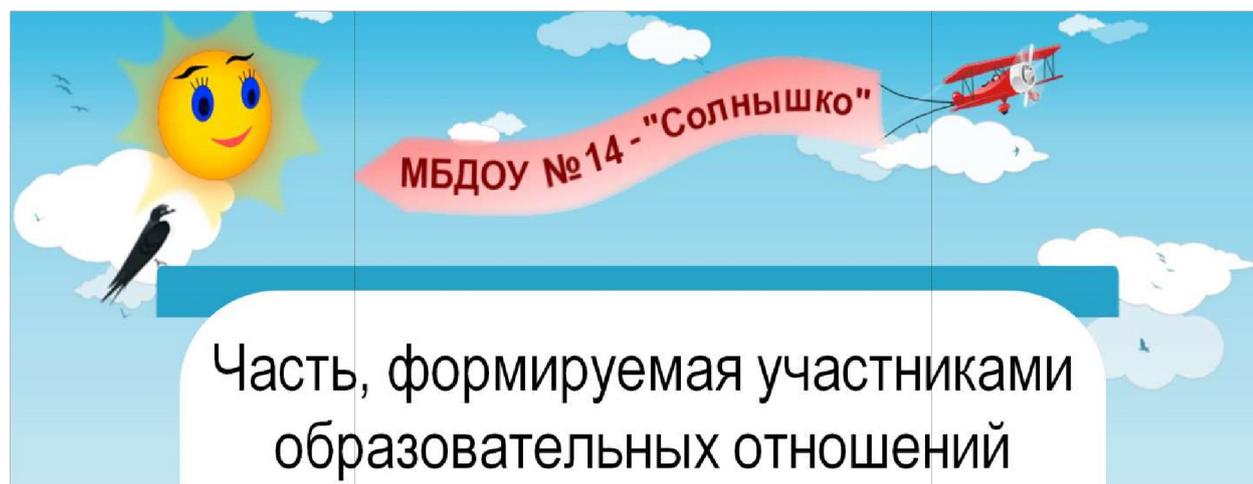
### 3.3 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП ДО МБДОУ № 14 «СОЛНЫШКО» пгт. ЯБЛОНОВСКИЙ

#### 3.3.1 Программно-методический комплект, обеспечивающий реализацию задач ООП ДО МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский

Программа, пособие, технология	Автор, название
<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	
<b>Программа</b>	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022_№ 1028)
<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	
<b>Программы</b>	<p>Примерная программа воспитания, зарегистрированная в Единой государственной информационной системе учёта научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ гражданского назначения (№ гос. регистрации АААА-Г19-619070900024-2 от 15.08.2019) и утвержденная на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 № 2/20)</p> <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Е.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Издание пятое (инновационное), испр. и доп.).</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>Методические пособия</b>	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности</p> <p>Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами (2–4 лет)</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>Математическое развитие</b>	
<b>Методические пособия</b>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	
<b>Методические пособия</b>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду</p>

<b>Программа, пособие, технология</b>	<b>Автор, название</b>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>	
<b>Методические пособия</b>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	
<b>Парциальная программа</b>	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет
<b>Методические пособия</b>	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>Изобразительная деятельность</b>	
<b>Парциальная программа</b>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет
<b>Методические пособия</b>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая группа раннего возраста
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
<b>Парциальная программа</b>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий
<b>Методические пособия</b>	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала
<b>Музыкальная деятельность</b>	
<b>Парциальная программа</b>	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации
<b>Методические пособия</b>	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Вторая группа раннего возраста
<b>Театрализованная игра</b>	
<b>Методические пособия</b>	Щёткин А.В. Театральная деятельность в детском саду для занятий с детьми 2–3 лет

	Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Кукольный театр для самых маленьких (театральные занятия с детьми от 1 года до 3 лет)
<b>Программа, пособие, технология</b>	<b>Автор, название</b>
	Сорокина Н.Ф, Миланович Л.Г. Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра
<b>Комментарии</b>	Выбор методического пособия для организации театрализованных игр дошкольников зависит от уровня компетентности в данном направлении воспитателя.
<b>Культурно-досуговая деятельность</b>	
<b>Методические пособия</b>	Зацепина М.Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
<b>Физическая культура</b>	
<b>Парциальные программы</b>	Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации
<b>Методические пособия</b>	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду
РАБОТА С СЕМЬЁЙ	
<b>Программа</b>	Коломийченко Л. В. Компетентный родитель



### 3.3.2 Перечень лицензированных электронных образовательных ресурсов (ЭОР) для организации образовательной деятельности

ЭОР Интернет-адрес	Лицензия	Аннотация
<p>«Мульти-Россия» («Мы живём в России»)  <a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a></p>	<p>Свидетельство о регистрации СМИ культурнопросветительской телепрограммы «Мы живем в России» Эл № ФС 77-20991 от 27.09.2005 г.            Удостоверение национального фильма № 12821 от 23.10.2006 г.</p>	<p>Цикл социальных анимационных роликов. Цикл создает продюсерская компания «Аэроплан» в сотрудничестве с известной российской анимационной студией «Пилот» при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, «Русского географического общества» и администраций городов и регионов.            В цикле свыше 100 минутных роликов. Каждый мультфильм – это визитная карточка одного из городов, регионов или народностей России. Все фильмы вместе составят живую и праздничную видеоэнциклопедию нашей страны.</p>

		«Мульти-Россия» предназначена для трансляции по центральным и региональным каналам телевидения. Регулярный телепоказ цикла «Мульти-Россия» поможет сформировать уважение к нашей много-
<b>ЭОР</b> <b>Интернет-адрес</b>	<b>Лицензия</b>	<b>Аннотация</b>
		национальной культуре, даст повод испытать гордость за свою великую страну.
МЭО Детский сад цифровая образовательная среда <a href="https://mob-edu.ru/detsad">https://mob-edu.ru/detsad</a>	Аттестат соответствия № 9/ИС/21 от 05.04.2021	Способствует реализации ФГОС дошкольного образования: - Система занятий с детьми, позволяющая решить задачи ФГОС дошкольного образования комплексно. - Индивидуальный подход к каждому ребенку.
Онлайн-платформа «Фоксфорд» <a href="https://foxford.ru/levels/pr-eschoolers">https://foxford.ru/levels/pr-eschoolers</a>	Лицензия от 02.10.2020 № 041018	Учим через игру. Онлайн-занятия для дошкольников. Программы: - Английский язык - Занятия с логопедом - Подготовка к школе - Обучение чтению - Интерактивные игры, раскраски, уроки и тесты на одной страничке, чтобы вам было легко придумать, чем занять детей

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Компьютерная грамотность</li> <li>- Развитие эмоционального интеллекта</li> <li>- Лаборатория юного гения</li> <li>- Тело человека</li> <li>- Астрономия</li> <li>- Безопасность с Машей и Медведем</li> </ul>
--	--	---

14 «

### 3.4 КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО МБДОУ № 14 «СОЛНЫШКО» пгт. ЯБЛОНОВСКИЙ

#### 3.4.1 Кадровые условия реализации Федеральной программы



34.1. Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, **наименование должностей** которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций,

осуществляю-

щих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

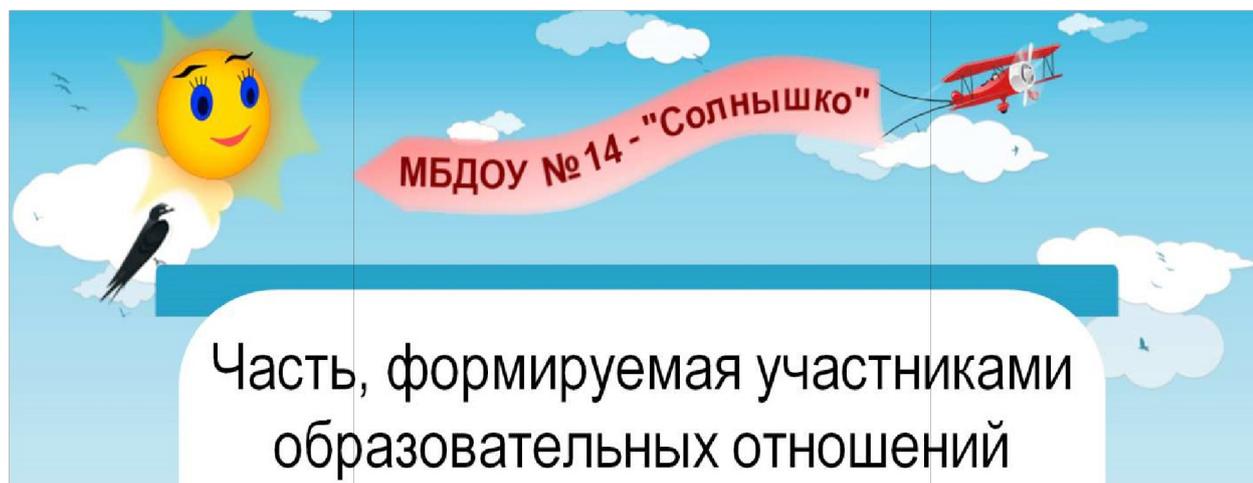
34.2. Необходимым условием является **непрерывное сопровождение Федеральной программы** педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

34.3. Образовательная организация вправе применять **сетевые формы реализации Федеральной программы** или **отдельных её компонентов**, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

34.4. Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает **штатное расписание**, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

34.5. В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать **условия для профессионального развития** педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### **3.5 ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО МБДОУ № 14 «СОЛНЫШКО» пгт. ЯБЛОНОВСКИЙ**



#### **3.5.1 Годовой календарный график работы**

Годовой календарный график МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский регламентирует организацию воспитательно-образовательного процесса на учебный год.

Годовой календарный учебный график МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский составляется ежегодно.

Продолжительность учебного года в МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский при 5-дневной рабочей неделе составляет 36 учебных недель.

Учебный год начинается 1 сентября и продолжается до 31 мая, в том числе:	
адаптационный, диагностический период	с 01 по 12 сентября с 1
образовательные периоды	сентября по 24 декабря с
	10 января по 31 мая с 01
	июня по 31 августа

летняя оздоровительная кампания

Режим пребывания детей в МБДОУ № 14 «Солнышко» пгт. Яблоновский – 12-ти часовой: с 7.00 до 19.00.

#### **3.5.2 Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

35.1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

35.2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

35.3. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

35.4. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

35.5. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

35.6. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

35.7. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

35.8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

35.9. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

35.10. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

35.11. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

35.12. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

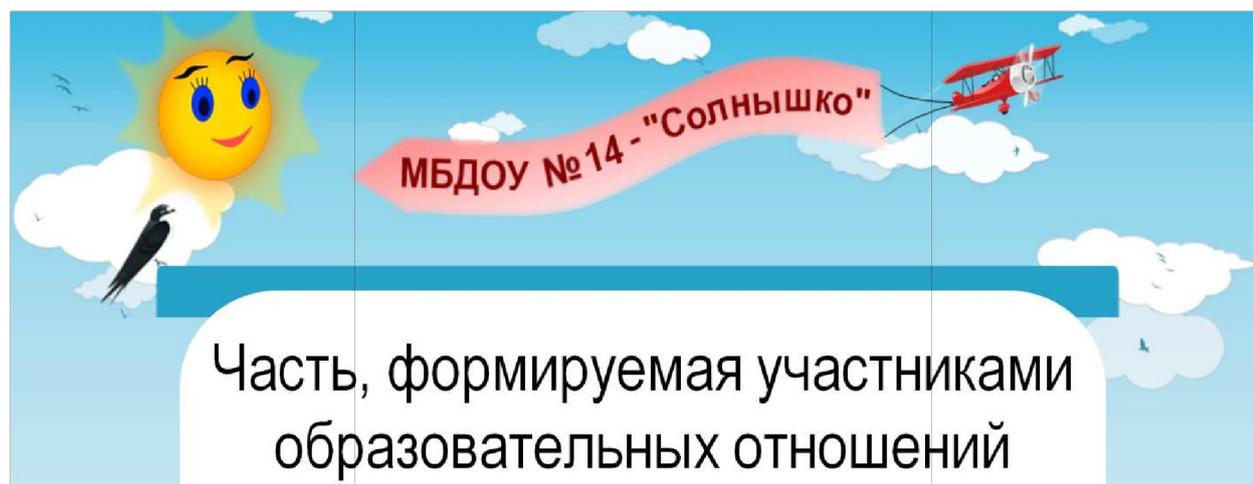
**35.13. Количество приемов пищи** в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

35.13.1. ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.



### 3.5.3 Примерный режим дня детей второй группы раннего возраста

МБДОУ № 1 «Солнышко» пгт. Яблоновский в  
образовательный период года (сентябрь – май)

Режимные моменты	от 2 до 3 лет		
	длительность	начало	окончание
Прием детей, самостоятельная деятельность	1:00	7.00	8.00
Утренняя гимнастика	0:10	8.00	8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	0:30	8.10	8.40
Самостоятельная деятельность/ занятия по подгруппам	0:40	8.40	9.10
Второй завтрак	0:10	9.10	9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	2:20	9.20	11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	0:20	11.40	12.00
Обед	0:35	12.00	12.35
Спокойные игры, подготовка ко сну	0:25	12.20	12.45
Дневной сон	2:15	12.45	15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	0:15	15.00	15.15
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15.15	15.35
Самостоятельная деятельность / занятия по подгруппам	0:25	15.35	16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:15	16.00	17.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	0:15	17.15	17.30
Ужин	0:20	17.30	17.50
Самостоятельная деятельность, прогулка, игры, уход домой	1:10	17.50	19.00

## 3.5.4 Планирование образовательной деятельности

Образовательная область	Тематические блоки	Количество занятий в неделю
<b>Организованная образовательная деятельность, реализуемая в ходе совместной деятельности взрослого и детей</b>		
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1
Речевое развитие	Развитие речи	2
Художественноэстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование)	1
	Лепка / конструирование	1
	Музыкальная деятельность	2
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	1
<b>Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на решение образовательных задач</b>		
Познавательное развитие	Математическое развитие	1
Художественноэстетическое развитие	Конструктивно-модельная деятельность	1
	Театрализованные игры	1
<b>Вид деятельности</b>		<b>Количество в неделю</b>
Чтение художественной литературы		ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно
Игровая деятельность (обогащенная игра)		ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов		ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности		ежедневно
Развивающее общение на прогулке		ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная игра в группе		ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада		ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития		ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно

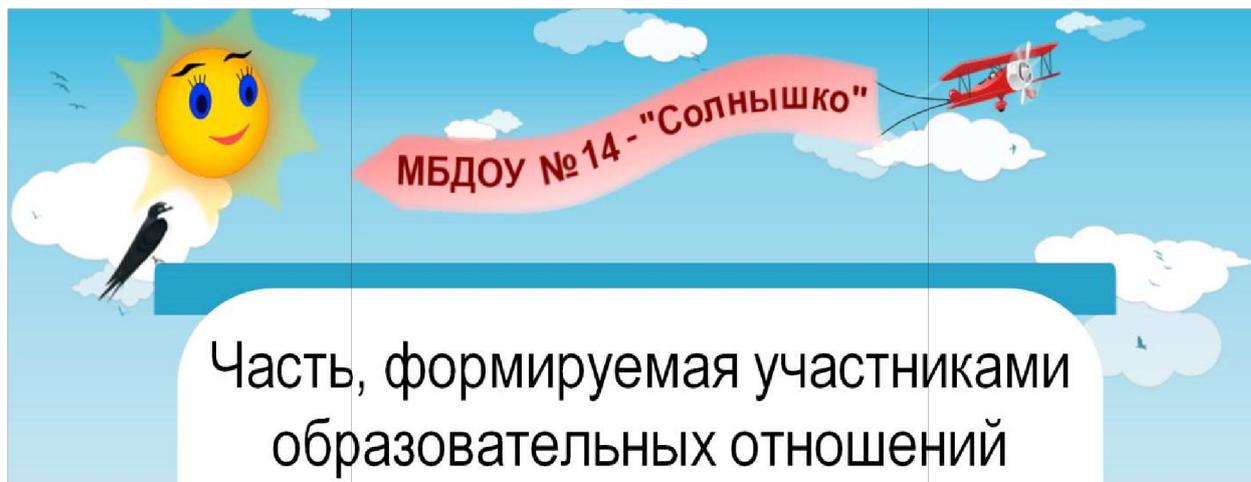
### 3.5.5 Требования к организации образовательного процесса и режима дня



35.21. Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья; при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях; возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

14 «



### 3.5.6 Режим двигательной активности детей второй группы раннего возраста

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин)
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю (10)
	на улице	1 раз в неделю (10)
Физкультурнооздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно (5–10)
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 10–15
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (10–15)
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	самостоятельные подвижные игры на прогулке	Ежедневно

14 «