

## **Консультация для родителей дошкольников. «Полезьа хореографии в детском саду»**

Хореография – искусство синтетическое. Оно позволяет решать задачи физического, музыкально-ритмического, эстетического и психического [развития детей](#).

В период дошкольного возраста ребенок интенсивно растет и развивается. Игра и двигательная активность как ведущий вид деятельности очень важен в этом возрасте, поэтому физическому воспитанию должно уделяться как можно больше времени и внимания. Именно занятия танцами позволяют нам творчески реализовать потребность в движении.

Хореография способствует: становлению правильной осанки и дальнейшее формирование мышечного корсета, развивает координацию движений, ориентирование в пространстве, исправляет физические особенности ребенка. Есть и другие положительные «побочные эффекты» от занятия танцем, связанные с психологическим состоянием ребенка. Дети становятся более общительными, легко знакомятся с новыми людьми, приобретают уверенность в себе. Занятия положительно влияют на социализацию детей – учат взаимодействию в группе. Тренируется память, ведь нужно запомнить столько движений. Развиваются мыслительные способности, тренируются навыки ориентирования в пространстве, улучшается вестибулярный аппарат

На занятиях уделяется огромное внимание тому, чтобы слышать и осознавать музыку, а так же двигаться под нее, ощущать такт. Это называется ритмикой. Кроме чувства ритма, танцы содействуют развитию координации движений, тренируют у детей мышечную память, развивают музыкальность. Сначала ребенок учится слушать музыку, потом различать настроение и характер музыки, а после использует ее в танце под управлением преподавателя. Дети с большим интересом занимаются танцами, проводят весело время, получают заряд положительных эмоций, которые раскрепощают ребенка и дают возможность выплеснуть свою энергию.

Познавая чувства прекрасного, через музыку и движения, мы прививаем ребенку любовь к искусству, тем самым способствуя художественно – эстетическому развитию.