

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №3 «Дэхэбын», Тахтамукайский район, пгт.Энем

Семинар — практикум
для педагогов
«Нарушение кодекса
профессиональной этики
педагогических работников»

Подготовила: педагог-психолог
Аржаева Александра Александровна

16.11.2023 год

Цель: Нахождение быстрого решения в сложившейся ситуации, развитие остроты ума, творчества, уверенности в себе, речевого общения.

Задачи:

1. Создание доброжелательной атмосферы.
2. Овладение навыками общения друг с другом.
3. Развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на выявление позитивных средств общения друг с другом.

Свое выступление мне хотелось бы начать словами Вольтера:

«Только тот, кто владеет собой может повелевать миром».

Говоря иными словами, только человек с высокими моральными качествами может добиться многого. Мы должны быть более совершенными ради себя и наших детей и к этому нас обязывает выбранная нами профессия – Педагог.

Сегодняшняя наша встреча посвящена педагогической этике. Давайте в начале нашей беседы вспомним, что же такое «этика». (Ответы педагогов)

Слово это образовано от древнегреческого **einos** – «нрав, обычай, хороший образ мысли».

Требования, предъявляемые в настоящее время современным обществом к педагогу, весьма велики. О его профессиональных качествах судят не только по тому, насколько он владеет различными методиками и технологиями, но и по тому, насколько хорошо он воспитан. Культурный человек, должен владеть достижениями поведенческой культуры, уметь использовать ее в профессиональной деятельности и личной жизни.

На сайте нашего дошкольного учреждения в разделе «Документы» расположен документ «Кодекс профессиональной этики и служебного поведения работников МБДОУ №3 «Дэхэбын». Он расположен в открытом доступе и можно его изучить, так же он находится в бумажном носителе в документах руководителя нашего ДОУ.

Давайте определимся в **назначении этического кодекса педагогов ДОУ:**

Нормами Этического кодекса педагогов руководствуются педагоги и все сотрудники дошкольного образовательного учреждения - детский сад работающие с детьми.

Этический кодекс педагогов определяет основные нормы профессиональной этики:

- регулирующие отношения между педагогами и их воспитанниками, а также другими членами общественности образовательного учреждения;
- защищающие их человеческую ценность и достоинство;
- поддерживающие качество профессиональной деятельности педагогов и честь их профессии;
- создающие культуру образовательного учреждения, основанную на доверии, ответственности и справедливости.

Нормы педагогической этики устанавливаются на основании общечеловеческих моральных норм, конституционных положений и законодательных актов Российской Федерации, а также на основании положений прав человека и прав ребенка.

Основу норм *Этического кодекса педагогов* составляют следующие основные принципы:

- человечность,
- справедливость,
- профессиональность,
- ответственность,
- терпимость,
- демократичность,
- партнерство,
- солидарность.

Как полагал **Руссо**, педагог должен быть лишен человеческих пороков, и в нравственном отношении стоять выше общества. Песталоцци считал, что истинный педагог должен уметь в любом ребенке обнаружить и развить положительные личностные качества, пропагандировал идеи трудового и нравственного воспитания.

Педагогическая этика рассматривает сущность основных категорий педагогической морали и моральных ценностей. **Моральными ценностями** можно назвать систему представлений о добре и зле, справедливости и чести, которые выступают своеобразной оценкой характера жизненных явлений, нравственных достоинств и поступков людей. Среди этих категорий – профессиональный педагогический долг, педагогическая справедливость, педагогическая честь и педагогический авторитет.

- Как вы думаете, что такое воспитатель для дошкольника? (Ответы педагогов)

Воспитатель для дошкольника – первый человек после родителей, обучающий его правилам жизни в обществе, расширяющий его кругозор, формирующий его взаимодействие в человеческом социуме. На нем лежит огромная ответственность за сегодняшнюю и будущую жизнь воспитанника, которая требует от нас с вами высокого профессионализма и педагогического такта.

Что в Вашем понимании «ТАКТ»? (Ответы педагогов).

«**Такт**» в переводе с греческого – это «легкое прикосновение».

«Легкое прикосновение» к человеку, его мыслям, чувствам, умение понять, посочувствовать, пожалеть. Говоря словами **Г. Гуцкова** «Такт – высшее развитие способности общения. Чтобы быть тактичным, мало одной сердечной доброты или природной скромности. Такт – рассудок сердца». Педагогический такт – это всегда творчество и поиск.

Постоянное общение воспитателя с детьми требует от него «большого такта, сочетающего в себе высокую требовательность, чуткость, справедливость, гуманность, настойчивость, выдержку и самообладание». Все это – важнейшие показатели его профессиональных способностей и возможностей.

Обладая педагогическим тактом, воспитатель умеет разговаривать с детьми, выслушивать их.

Общение между людьми существует не ради общения как такового. В общении мы лучше узнаем друг друга, и самих себя, через общение мы получаем какую-то информацию об окружающих, об окружающем нас мире, усваиваем социальные, духовные, нравственные нормы.

Важнейшим элементом стиля учреждения является культура речи сотрудников.

- Предположите какие требования можно предъявить к речи педагога (Ответы педагогов)

Раздать листы названием требований и педагоги обсуждают и раскрывают понятия (Приложение №1)

Требования к речи педагога:

1. Правильность – соответствие речи языковым нормам. Педагогу необходимо знать и выполнять в общении с детьми основные нормы русского языка: орфоэпические нормы (правила литературного произношения), а также нормы образования и изменения слов.

2. Точность – соответствие смыслового содержания речи и информация, которая лежит в ее основе. Особое внимание педагогу следует обратить на семантическую (смысловую) сторону речи, что способствует формированию у детей навыков точности словоупотребления.

3. Логичность – выражение в смысловых связях компонентов речи и отношений между частями и компонентами мысли. Педагогу следует учитывать, что именно в дошкольном возрасте закладываются представления о структурных компонентах связанного высказывания, формируются навыки использования различных способов внутритекстовой связи.

4. Чистота – отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку. Устранение нелитературной лексики – одна из задач речевого развития детей дошкольного возраста. Решая данную задачу, принимая во внимание ведущий механизм речевого развития дошкольников (подражание), педагогу необходимо заботиться о чистоте собственной речи: недопустимо использование слов-паразитов, диалектных и жаргонных слов.

5. Выразительность – особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания. Выразительность речи педагога является мощным орудием воздействия на ребенка. Владение педагогом различными средствами выразительности речи (интонация, темп речи, сила, высота голоса и др.) способствует не только формированию произвольности выразительности речи ребенка, но и более полному осознанию им содержания речи взрослого, формированию умения выражать свое отношение к предмету разговора.

6. Богатство – умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации. Педагогу следует учитывать, что в дошкольном возрасте формируется основы лексического запаса ребенка, поэтому богатый лексикон самого педагога способствует не только расширению словарного запаса ребенка, но и помогает сформировать у него навыки точности словоупотребления, выразительности и образованности речи.

7. Уместность – употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения. Уместность речи педагога предполагает, прежде всего, обладанием чувством стиля. Учет специфики дошкольного возраста нацеливает педагога на формирование у детей культуры речевого поведения (навыков общения, умения пользоваться разнообразными формулами речевого этикета, ориентироваться на ситуацию общения, собеседника и др.).

Наша работа подошла к концу. Я надеюсь, что сегодняшняя наша встреча посвящена педагогической этике заставит вас задуматься о высоком предназначении педагога. И еще раз прочитав этический кодекс переосмыслить свое отношение к профессии и окружающим вас людям.

Рефлексия. Анкета «Обратная связь» Приложение №2

Правильность

Правильность – соответствие речи языковым нормам. Педагогу необходимо знать и выполнять в общении с детьми основные нормы русского языка: орфоэпические нормы (правила литературного произношения), а также нормы образования и изменения слов.

Точность

Точность – соответствие смыслового содержания речи и информация, которая лежит в ее основе. Особое внимание педагогу следует обратить на семантическую (смысловую) сторону речи, что способствует формированию у детей навыков точности словоупотребления.

Логичность

Логичность – выражение в смысловых связях компонентов речи и отношений между частями и компонентами мысли. Педагогу следует учитывать, что именно в дошкольном возрасте закладываются представления о структурных компонентах связанного высказывания, формируются навыки использования различных способов внутритекстовой связи.

Чистота

Чистота – отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку. Устранение нелитературной лексики – одна из задач речевого развития детей дошкольного возраста. Решая данную задачу, принимая во внимание ведущий механизм речевого развития дошкольников (подражание), педагогу необходимо заботиться о чистоте собственной речи: недопустимо использование слов-паразитов, диалектных и жаргонных слов.

Выразительность

Выразительность – особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания. Выразительность речи педагога является мощным орудием воздействия на ребенка. Владение педагогом различными средствами выразительности речи (интонация, темп речи, сила, высота голоса и др.) способствует не только формированию произвольности выразительности речи ребенка, но и более полному осознанию им содержания речи взрослого, формированию умения выражать свое отношение к предмету разговора.

Богатство

Богатство – умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации. Педагогу следует учитывать, что в дошкольном возрасте формируется основы лексического запаса ребенка, поэтому богатый лексикон самого педагога способствует не только расширению словарного запаса ребенка, но и помогает сформировать у него навыки точности словоупотребления, выразительности и образованности речи.

Уместность

Уместность – употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения. Уместность речи педагога предполагает, прежде всего, обладанием чувством стиля. Учет специфики дошкольного возраста нацеливает педагога на формирование у детей культуры речевого поведения (навыков общения, умения пользоваться разнообразными формулами речевого этикета, ориентироваться на ситуацию общения, собеседника и др.).

Приложение №2

Анкета «Обратная связь»

Что вам понравилось, было интересно?

Что вам не понравилось, не вызвало интереса?

Ваши пожелания

Начать нашу встречу хочется притчей **«Все в твоих руках»**.

- «Жил мудрец, который знал все. Один человек захотел доказать, что мудрец знает не все. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: мертвая она или живая?». А сам думает: «Скажет живая – я ее умертвлю, скажет мертвая – выпущу: Мудрец, подумав, ответил: «Все в твоих руках».

- В наших руках возможность создать в детском саду такую атмосферу, в которой дети будут чувствовать себя «как дома», а педагоги, владея педагогической этикой, - добродушны и отзывчивы, к которым радостно будут бежать утром дети, а родители счастливы поговорить о воспитании.

- Бурное развитие системы дошкольного воспитания и современное общество, особая значимость дошкольного периода жизни в становлении и развитии личности предъявляют повышенные требования к уровню профессиональной подготовленности воспитателя, вызывают необходимость постоянно совершенствовать его педагогическое мастерство. Требования, предъявляемые к воспитателю, очень высокие. Он должен быть мудрым, всё знающим наставником и артистом одновременно, владеть всеми развивающими и воспитывающими малышами знаниями и уметь профессионально использовать их на занятиях с детьми в детском саду. Воспитатель должен обладать такими качествами, как терпеливость, доброжелательность, справедливость, толерантность, начитанность, эрудированность, развитое чувство эмпатии, ведь воспитателю приходится работать не только с детьми, но и с родителями.

Вхождение в тему (метод «Ассоциации»).

- Какие ассоциации возникают у вас, когда слышите слово «этика»?

- Этика — это наука о нравственности, о принципах, которыми должны руководствоваться люди в своих поступках.

- Педагогическая этика – это наука о педагогической нравственности. Несомненно, она основывается на этике как таковой. Честность, доброжелательность, гуманность (все ради человека, для человека, во имя человека), глубокая заинтересованность в успехах своих воспитанников, уважение их личности, чувство ответственности за результаты труда, соблюдение дисциплины – вот далеко не полный перечень качеств педагога. Ведь воспитатель для дошкольника – первый человек после родителей, обучающий его правилам жизни в обществе, расширяющий его кругозор, формирующий его взаимодействие в человеческом социуме.

Педагогическая этика рассматривает сущность основных категорий педагогической морали и моральных ценностей. Моральными ценностями можно назвать систему представлений о добре и зле, справедливости и чести, которые выступают своеобразной оценкой характера жизненных явлений, нравственных достоинств и поступков людей.

Этимология слова «мораль» восходит к лат. *mores* — «нравы», «обычай», «поведение», а слова «этика» — к гр. — «обычай». Любопытно, что в греческом, латинском, а также древнегреческом и санскрите наблюдалась параллельная эволюция этих терминов, которые вначале обозначали: «порядок», «обычай»,

«закон» и только впоследствии — «нравственность». Многие столетия должны были пройти, прежде чем этика стала частью мировой культуры. Понятиями нравственности издавна являются: честность, доброжелательность, совесть, стыд, храбрость, трудолюбие, скромность, гуманность, т. е. в основе нравственных понятий лежит доброта.

- Давайте придумаем слова к каждой букве слова «ЭТИКА», которые помогут раскрыть его суть:

Э – элегантность

Т – творчество

И – искренность

К – креативность

А – актуальность

- Сегодня мы попробуем укрепить свои знания в этом вопросе, а чтобы встреча была увлекательной, мы проведем игру - соревнование.

- Сегодня был сильный ветер, который оборвал все лепестки у наших цветков (*на столах стоят заготовки цветов*), а лепестки и листья рассыпались по стульям. Но это-то нам и поможет! Посмотрите, на каждом вашем стуле – лепесток или листок. Возьмите их и соберите цветы из лепестков одного цвета, это и будет ваша команда. Ну, а кому достались листья – тот прикрепит их к «Цветику – семицветику», ваше место за столиком жюри (*педагоги распределяются на три команды, определяются члены жюри*).

- Теперь необходимо представиться командам. Для этого 2-3 минуты посоветуйтесь и придумайте название команды и девиз в тему нашей встречи (*представление команд*).

- Сегодня мы будем не только играть, соревноваться, но и загадывать желания. Посмотрите, а вот и «Цветик - семицветик» (ведущий обращает внимание педагогов на цветок, стоящий на столике жюри). Срывая лепесток, команде необходимо выполнить задание и можно будет всем вместе загадать желание, связанное с темой нашей игры. Пусть нам в этом помогают волшебные слова, давайте их вспомним (*педагоги смотрят отрывок из мультфильма «Цветик - семицветик»*).

- Члены жюри заняли свои места, это: ... (*Старший воспитатель представляет членов жюри командам, раздает бланки для оценивания ответов*).

Команды по очереди выполняют задания, жюри оценивает за правильность ответа, быстроту выполнения, полноту информации по пяти - бальной системе. После выполнения задания, команды вместе загадывают желание, обобщая ответ.

- Определить последовательность выполнения задания нам поможет игра «Договориться без слов», каждой команде, сохраняя молчание, необходимо построиться перед членами жюри в колонну по датам рождения (*команды выполняют задание, жюри определяет очередность выполнения заданий*).

Задание № 1 «Придумай поговорку на тему этика, нравственность, мораль»

Каждая команда получает перечень мыслей разных авторов на темы морали: вежливость, нравственность, добро (Приложение 1). Взяв за основу одно из высказываний, необходимо придумать свою поговорку.

Желание: Быть всегда вежливыми, тактичными, сдержанными.

Задание № 2 «Ответь на вопрос»

Каждая команда по очереди берет вопрос, на который необходимо дать ответ:

Вопрос № 1: Какие нормативные документы вы знаете, в которых прослеживаются этические требования к педагогической деятельности?

Вопрос № 2: Согласно приказу ФГОС ДО, на какие принципы должны опираться педагоги в деятельности?

Вопрос № 3: В каком разделе ФГОС ДО говорится о психолого-педагогических условиях, в чем они проявляются?

Желание: Знать и применять в работе нормативные документы.

Задание № 3 «Роскошь общения» (2-3 минуты).

Каждой команде необходимо определить два требования к речи педагога. Обосновать.

Есть такое высказывание А.С. Экзюпери: «Единственная настоящая роскошь – роскошь общения».

Общение между людьми существует не ради общения как такового. В общении мы лучше узнаем друг друга, и самих себя, через общение мы получаем какую-то информацию об окружающих, об окружающем нас мире, усваиваем социальные, духовные, нравственные нормы.

Желание: Знать и выполнять правила культуры речи.

Задание № 4 «Благоприятный психологический климат в группе» (2-3 минуты)

Кодекс профессиональной этики педагога определяет совокупность нравственных требований, вытекающих из принципов и норм педагогической морали, и регулирует его поведение и систему отношений в процессе педагогической деятельности. Основным требованием педагогической этики является благоприятный педагогический климат.

Каждой команде необходимо определить два условия к созданию благоприятного педагогического климата в группе.

Желание: Способствовать созданию благоприятного психологического климата в группе.

Старший воспитатель раздает всем участникам памятку «Технология, приемы создания психологического комфорта на уроке (Д. Карнеги)».

Задание № 5 «Кто я?» (2-3 минуты)

Каждой команде необходимо определить кем является педагог для ребенка, продолжив фразу «Я - ...».

Дети учатся быть доброжелательными, приветливыми, вежливыми, внимательными, чуткими на примере своего наставника. Они видят сочувствие на лице воспитателя, если кто-то ушибся; неподдельную радость, когда они добиваются успехов; огорчение, когда у них неудачи. Они наблюдают за вами, когда вы терпеливо что-то разъясняете няне, приветливо встречаете их родителей... Дети, находясь в д/саду весь день, видят в нас образец поведения. Педагог, который не забывает о том, что ему доверено самое дорогое – дети, непременно спросит себя, кем он является для своих воспитанников...

Каждой команде необходимо определить кем является педагог для ребенка, продолжив фразу «Я - ...» и дать обоснование. Например: Я – творец детской радости: со мной интересно, весело.

Желание: Быть для воспитанников другом, учителем, защитником.

Задание № 6 «Дружная команда»

Ведущий для капитанов раздает задания, для выполнения которого каждому капитану необходимо организовать всех участников своей команды, распределив отдельные поручения «Организовать субботник в детском саду» («Организовать подготовку праздника для коллектива «8 марта», «Организовать участие в конкурсе «Воспитатель года»). Но при этом, каждому участнику ведущий обозначает свою роль:

Первый участник команды повторяет все время одну фразу: «Я спешу, мне некогда. Давайте побыстрее»;

Второй: «Это буду делать я, я умею, я могу, я хочу»;

Третий: разговаривает по телефону и не слушает руководителя;

Четвертый: «Сколько это будет продолжаться. Им что делать больше нечего»

Пятый: «А почему опять я, и так всегда я»

Шестой: «Посмотрите, а у меня чудесная новая кофточка»

Седьмой: «Чудесная идея! Прекрасно!»

Игроки говорят свои фразы практически одновременно, перебивая капитана.

Задача капитана – выполнить задание.

Желание: Уметь договариваться не теряя контроля над собой, сохраняя педагогический такт.

Задание № 7 «Надо – не надо» (2-3 минуты)

Каждой команде необходимо определить по 4 требования кодекса педагогической этики по отношению к детям. Что можно делать, а что – нельзя.

Желание: Выполнять как НАДО, и не делать Не НАДО.

- Вот и сорваны все лепестки, загаданы желания. Пусть они летят по свету и останутся в наших сердцах. А теперь слово для подведения итогов игры – нашему жюри (*награждение команд медалями*).

Упражнение «Аплодисменты».

-Мы с вами хорошо поработали. Желаю Вам иметь твердую позицию по любому вопросу, грамотно отстаивать ее, доступно объяснять и учить детей, быть Воспитателем с большой буквы! Я предлагаю представить на одной ладони улыбку, на другой – радость. А чтобы они не ушли от нас, их надо крепко-накрепко соединить в аплодисменты. До новых встреч!

Приложение 1. Мысли разных авторов на темы морали

ВЕЖЛИВОСТЬ

Вежливость есть символически условное выражение уважения ко всякому человеку. Н. А. Бердяев

Приветливость — это золотой ключ, который открывает железные замки людских сердец. Восточная мудрость

Вежливость для ума, что красота для лица. Вольтер

Деликатность заключается в том, чтобы не делать и не говорить того, чего не позволяют окружающие условия. Гегель

Учтивость есть строгая мера того, как надо поступать. Данте

Вежливость — моральное качество, характеризующее поведение человека, для которого уважение к людям является повседневной нормой поведения. И. Н.

Курочкина. Современный этикет

О ПРАВДСТВЕННОСТИ

Что такое нравственность? В чем должна состоять нравственность? В твердом, глубоком убеждении, в пламенной, непоколебимой вере в достоинство человека,

в его высокое назначение. Это убеждение, эта вера есть источник всех человеческих добродетелей, всех действий. В. Г. Белинский

Терпимость не есть равнодушие к добру и злу; терпимость есть добродетель свободолюбия и человеколюбия, бережное отношение к человеческим душам, к их жизненному пути, всегда сложному и мучительному.

Н. А. Бердяев

Уважение — это искреннее признание чьих-либо достоинств. Л. Вовенарг

Нравственность — это разум воли. Когда человек совершает тот или другой нравственный поступок, то он этим еще не добродетелен; он добродетелен лишь в том случае, если этот способ поведения является постоянной чертой его характера. Гегель

Крепнет нравственность, когда дряхлеет плоть. Ж.-Б. Мольер

Не жди от людей большего, чем ты даешь им сам. К. П. Орловский

ДОБРО И ЗЛО

Я не знаю другого признака величия, как доброта. Л. Бетховен

Злой человек полагает, что все люди подобны ему. Грузинская мудрость

Следуй за добрыми людьми, и сам станешь добрым. Испанская мудрость

Ни одно благое намерение не стоит разбитого сердца. Из кинофильма

Существует граница между тем, что вам хочется, и тем, что можно... Проверьте свои поступки сознанием, не причиняете ли вы зла, неприятностей, неудобства людям своими поступками. Делайте так, чтобы людям, которые окружают вас, было хорошо. В. А. Сухомлинский

Добро — то, что служит сохранению и развитию жизни. А. Швейцер