

МБДОУ № 7 «Красная шапочка»

Непосредственная образовательная деятельность по художественно-эстетической деятельности в старшей группе.

Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная»  
(по сказке «Лиса и заяц»).

Воспитатель  
Баталова Наталия Сергеевна



Энем, 2020г.

**Программное содержание:**

Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными способами и техниками, изобразительными материалами.

**Материалы:**

Листы белой или цветной бумаги А4, краски акварельные, гуашь (белила), банка с водой, салфетки, кисти, губки.

**Предварительная работа:**

Чтение сказки, беседа с детьми. Наблюдения на прогулке за природными явлениями: солнце стало горячее, тает снег, лед, появились проталины и др. Рассматривание иллюстраций к сказке.

**Ход**

*Дети входят в зал под музыку «В гостях у сказки»*

- Ребята, сегодня я приглашаю вас в сказку, но попадем мы в нее, когда отгадаем загадки.

Эта рыжая плутовка,  
Кур ворует очень ловко.  
Волку серому сестричка,  
А зовут её (*лисичка*).

- Угадали!

Он любитель грызть морковку,  
Ест капусту очень ловко,  
Скачет он то тут, то там,  
По полям и по лесам  
Серый, белый и косою,  
Кто, скажите, он такой? (*Зяц*)

- Молодцы!

Спозаранку я встаю,  
Звонким голосом пою,  
Травку разгребая,  
Зерна собираю,  
У меня есть гребешок  
Кто я, дети? (*Петушок*)

- Правильно! Ребята, а кто догадался, из какой сказки эти герои?

- Лиса и заяц!

- Верно, молодцы! Мы читали с вами русскую народную сказку «Лиса и заяц». А кто помнит, в какое время года начинали разворачиваться события в сказке?

- Зимой!

- Правильно, зимой! Давайте вспомним, какая избушка была у зайца, а какая у лисы?

- У зайца лубяная, а у лисы ледяная.

- Молодцы, все правильно.

- Я предлагаю вам нарисовать иллюстрацию начала сказки, потому что в начале сюжета лиса и заяц жили мирно по соседству, каждый в своей избушке. Мне бы тоже хотелось, чтобы вы всегда дружили, не обижали друг друга и не ссорились.

- Ребята, давайте представим, что магнитная доска – это лист бумаги и попробуем расположить на ней предметы из сказки.

Кто может ответить на вопрос, на каком плане располагаются самые четкие, яркие и большие предметы на переднем или на заднем?

- На переднем.

- Правильно, тогда на заднем плане расположим более мелкие предметы. Ребята, вы же помните, что передний план ближе к нам, а задний дальше (воспитатель обозначает сугробами и проталинами передний и задний планы на магнитной доске).

- Что можно расположить на переднем плане?

- Избушку зайца.

- Какая она?

- Лубяная.

- Что значит лубяная?

- Деревянная, из коры дерева.

- Акварель какого цвета будете использовать?

- Коричневую или жёлтую.

- А что еще можно разместить на переднем плане?

- Избушку лисы.

- А она какая?

- Ледяная.

- А какого цвета акварель можно использовать?

- Белого, синего.

- Посмотрите, я принесла вам иллюстрацию к сказке и хочу показать способ, которым можно изобразить снег на деревьях и избушках с помощью губки и белил. Для этого необходимо взять губку, обмакнуть в белила и способом примакивания по поверхностям предметов аккуратно наносить «снег». Но это мы будем делать по завершению работы, когда она немного подсохнет.

- Ребята, предлагаю приступить к работе, у вас на столах есть все необходимое: заранее подготовленный лист бумаги, кисть, вода, акварель, салфетки, белила и губки.

*Дети выполняют задание под музыку, воспитатель контролирует осанку, не забывают ли отжимать кисть, аккуратность закрашивания*

*(равномерно, яркость краски, соблюдение пропорций в рисунке, расположение объектов на листе).*

*Воспитатель напоминает детям о соотношении по величине разных предметов, о расположении предметов так, чтобы они не загораживали друг друга.*

- Ребята, я смотрю все заканчивают свои работы, предлагаю немного отвлечься и отдохнуть

### **Физкультминутка «Юные художники»**

Раз - подняться, потянуться.

Два – согнуться, разогнуться.

Три – в ладоши три хлопка,

Головою три кивка.

На четыре – руки шире,

Пять – руками помахать,

Шесть – тихонечко присесть.

Будем дружно рисовать

И картины создавать.

- Пока мы с вами отдыхали наши работы немного подсохли, и теперь я вам предлагаю воспользоваться губкой, белилами и украсить рисунки снегом. Напоминаю вам, что наносить белила следует приемом примакивания.

### **Рефлексия**

Мы закончили с вами рисовать, и предлагаю рассмотреть внимательно на наши работы.

Вам понравилось, как вы сегодня поработали?

Какие красивые получились рисунки к сказке «Лиса и заяц».

Расскажите, пожалуйста, что вам особенно понравилось в ваших рисунках и почему?

Скажите, у кого получилась аккуратная работа? Почему вы так считаете?

А кто соблюдал пропорции в рисунке?

- Вы все старались, молодцы! У вас получились замечательные рисунки! Я вижу, что вы любите рисовать и поэтому я приготовила подарки, которые вам обязательно пригодятся во время прогулки. Всем спасибо.